

亲亲康桥 026期

Qinqin Kang Chiao



创办人：李万吉 发行人：钟鼎国 陶秀蝉 发行单位：西安曲江康桥学校小学部 编委：徐伟翔 闫浩 王珈琳 张晓琴 责编：德育组

康桥的素养教育

——是给孩子发现美的眼睛与点亮自信的舞台

艺文推广中心

在康桥，我们常常思考一个问题：素养教育，到底能带给孩子们什么？

不是每个人都要成为演奏家，不是每幅画都要挂在美术馆。但我们相信，艺术是一份可以陪伴孩子一生的礼物——它教会孩子用眼睛捕捉色彩，用耳朵聆听旋律，用身体表达情绪，用心灵感受世界。

康桥的核心理念——“国际、创新、多元、适性”，正是为了培养孩子带得走的能力，成为具有国际竞争力的社会菁英。素养教育，恰恰是这条路上最柔软最坚韧的力量。

这就是康桥的素养教育：给孩子发现美的眼睛与点亮自信的舞台。

课堂：遇见热爱

每周四上午10:25-12:00，一年级的孩子们整班走进社团教室。粘土在掌心揉捏，彩铅在纸上涂抹，简单的节奏游戏让整间教室变成欢乐的海洋。这不是“上课”，而是一场康桥宝宝和艺术的初次约会。

二到六年级的孩子则可以自主选课。器乐教室里，小提琴和大提琴的弦音交织；舞蹈教室里，爵士舞的律动、街舞的自由、拉丁的热情、民族舞的柔美——多元的课程选择，让每一个孩子都有机会遇见属于自己的那束光。

适性，是我们坚持的原则。不强迫、不比较，只提供丰富的选项，让孩子在尝试中发现自己真正喜欢什么。课间社团，是种子发芽的第一片土壤。



课后兴趣班：深耕成长

下午四点半，放学后的校园反而更加热闹。课后兴趣培养班里，外聘的专业老师带着孩子们进行更深度的学习。

击剑馆里，白色的剑服闪闪发亮；重彩油画教室中，画布上的色彩浓烈得快要溢出来；机器人编程课上，一行行代码让机器小车动了起来；模特班的孩子们昂首挺胸，走出了两米的气场……

分层次教学，正是适性理念的落地——零基础不慌张，有基础能进阶。而创新，则藏在每一节课的设计里：击剑不仅是体能对抗，更是脑力博弈；编程不仅是敲代码，更是逻辑与创意的碰撞。

课后时光，是深耕的土壤。孩子们在这里慢慢打磨一项技能，体验“从不会到会”的成就感。这种“带得走的能力”，不是考试分数，而是一份“我可以”的底气。



小学部重要事项行事历

▲5/9	G2卓扬班中文学习小达人	▲5/25-5/29	5-25心理健康周活动
▲5/16	康桥小铁人挑战赛	▲6/1	六一儿童节暨少先队新队员入队仪式
▲5/21	卓扬艺文嘉年华	▲6/4	G4户外实践课程《小小农夫》
▲5/21	勤敏班英文班际竞赛	▲6/8-6/9	家长开放日
▲5/21	第三次家校共育日	▲6/25	第四次家校共育日暨家委感谢大会
▲5/22	G1英文班际竞赛	▲6/26	G5升G6欢送会
▲5/28	G5英文班际竞赛		

星辰图书馆来报

六一儿童节，等你来套圈

- 1.时间：6/1-6/3
- 2.活动内容：六一儿童节欢乐来袭！趣味套圈活动精彩开启，超多精美礼品等你来套。抛下烦恼，邂逅童趣，邀小伙伴一起畅享美好节日时光。

选20本书与你欢乐一夏

- 1.时间：6/22-7/3
- 2.活动内容：精选20本好书，陪你欢乐一夏！翻开书页，遇见奇妙故事，收获知识与成长。让书香伴你度过清凉夏日，在阅读中遇见更好的自己。



乐团：和鸣与独奏

康桥管弦乐团，是校园里最动人的声音之一。小提琴、大提琴、长笛、单簧管、打击乐……孩子们从识谱、持琴开始，一点点磨合，直到能够合奏出一首完整的曲子。

每周的排练，指挥老师会反复打磨每一个音符、每一处呼吸。当弦乐声部与管乐声部交织在一起，那种和谐的美，让在场的每一个人都忍不住屏息。

而那些想要更精进的孩子，还可以选择器乐类一对一小课。一位老师，一个学生，一间琴房。老师会针对孩子的指法、音准、乐感进行细致指导。很多孩子正是在这一对一的时光里，找到了和乐器“对话”的感觉，从此真正爱上了演奏。



舞团：

爵士舞团则是另一种风景。动感的音乐、整齐的齐舞、自信的表情——爵士舞团的孩子们是校园舞台上的“气氛担当”。他们不仅在校内演出，还会代表学校参加校外比赛和展演。每一次登台，都是一次勇气的锤炼；每一次谢幕，都是一次自信的加冕。

乐团与舞团，培养的不仅是技艺，更是合作、倾听与责任感——这些带得走的能力，正是未来国际舞台上不可或缺的素养。



展览：被看见的每一笔

我们始终相信：每一个孩子的作品，都值得被看见。

每学期，我们都会举办美术展览。走廊变成美术馆，素描、彩铅、版画、装饰画、粘土作品、布艺手工……一幅幅作品安静地挂在墙上，等待着老师和同学们的驻足。

当孩子拉着爸爸妈妈的手，在走廊里找到自己画的那幅画时，眼里的光，比任何奖杯都耀眼。

而动态展览，则是一场盛大的嘉年华。舞台上，管弦乐团奏响序曲，爵士舞团炸裂全场，模特班走出T台风范，击剑班上演实战表演……一学期的努力，在这一刻全部绽放。

我们邀请每一位家长走进校园，坐在观众席上，为孩子鼓掌。那一刻，热爱不再是“课外活动”，而是连接孩子、家庭与学校的一座彩虹桥。



舞台：自信绽放

康桥的每一个孩子，都有上台的机会。

这不是一句口号，而是我们实实在在在做的事。课间社团的小小展示、课后兴趣班的期末汇演、乐团的专场音乐会、舞团的开场表演……舞台有大有小，但站在上面的那一刻，每一个孩子都是主角。

国际，不是遥远的名词。我们相信，一个敢于站在舞台上、敢于表达自己的孩子，未来无论走到哪里，都能自信地发出自己的声音。

创新，也不是高高在上的概念。当孩子在舞台上即兴跳出一段舞、当乐团的指挥临时调整曲目顺序——这些瞬间，就是创新在发芽。



艺术：带得走的能力

我们想要的，不是比赛的金奖，不是考级的证书。

我们想要的是——

当孩子长大后，无论身处何地，听到一首熟悉的曲子，心里会泛起温暖的涟漪；

当他走进美术馆，能在一幅画前安静地站一会儿，感受画家笔下的情绪；

当他疲惫或孤独时，可以弹一首曲子、画一幅画、跳一支舞，用艺术治愈自己。

康桥的艺术教育，是给孩子发现美的眼睛——让他看见世界的温柔与多彩；也是点亮自信的舞台——让他相信，自己的声音值得被听见，自己的作品值得被看见。

这份礼物，不用背在书包里，却会跟随他一辈子。这就是带得走的能力，也是培养具有国际竞争力的菁英的起点——不是考高分，而是成为一个完整、自信、有温度的人。

缤纷课后润童心 多元赋能促成长

——西安曲江康桥学校小学部课后兴趣班（外聘师资课程）

艺文推广中心

艺文推广中心课后兴趣班（外聘师资）一览表

授课时间	授课年级	课程名称	授课时间	授课年级	课程名称
周一	G1-G6	CBA篮球（基础班）	周三	G3-G6	轮滑
周一	G1-G3	击剑（初阶）	周三	G4-G6	射箭
周一	G1-G5	花式跳绳	周三	G1-G5	艺术体操
周一	G4-G6	航空航天模型进阶班	周三	G1-G2	STEAM科学实验初阶班
周一	G1-G3	乐高编程机器人	周三	G3-G4	STEAM科学实验高阶班
周一	G4-G6	遥控无人机（初阶）	周三	G1-G6	速写写生（户外写生）
周一	G1-G6	中国象棋	周三	G1-G3	街舞
周一	G1-G5	水彩画	周三	G3-G6	爵士舞
周一	G1-G6	动漫卡通画	周四	G3-G6	腰旗橄榄球
周一	G1-G3	硬笔书法	周四	G1-G3	体适能与综合格斗
周一	G3-G6	街舞	周四	G3-G5	自由搏击
周一	G3-G6	爵士舞菁英团	周四	G1-G3	轮滑
周一	G1-G3	民族舞（初学）	周四	G3-G6	射箭（进阶）
周二	G2-G6	击剑（进阶）	周四	G1-G3	3D打印编程创客初阶班
周二	G1-G2	跆拳道	周四	G3-G6	花艺设计（插花课程）
周二	G2-G6	人工智能机器人竞赛预备班	周四	G2-G5	爵士舞
周二	G1-G4	机器人课程	周四	G3-G6	模特SHOW
周二	G1-G2	围棋（低阶）	周四	G1-G4	彩铅画基础班
周二	G3-G6	重彩油画	周四	G3-G6	硬笔书法
周二	G1-G4	动漫卡通画	周五	G3-G6	民族舞精英班
周二	G3-G6	素描	周五	G3-G6	油画（包材料）
周二	G1-G3	服装设计（包含材料）	周五	G1-G4	动漫卡通画
周三	G3-G6	CBA篮球（精英比赛班）	周五	G1-G3	车辆模型（拼装类）
周三	G1-G5	魔方	周五	G1-G3	模特SHOW
周三	G1-G5	体能与体育游戏	周五	G3-G6	服装设计（包含材料）

在教育回归本真、注重全面发展的当下，课后服务早已不再是简单的托管陪伴，而是滋养兴趣、挖掘潜能、塑造品格的重要成长舞台。为进一步深化素质教育内涵，丰富学生校园文化生活，满足孩子们个性化、多样化的发展需求，西安曲江康桥学校小学部精心开设外聘专业师资课后兴趣班，将优质资源引入校园，用匠心搭建成长平台，让每一位康桥学子都能在热爱中探索、在实践中进步、在快乐中成长。

兴趣培养班作为学校常规教学的有效延伸与重要补充，承载着尊重个性、因材施教的教育初心。相较于统一化的课堂教学，特色兴趣班更注重孩子内心的热爱与自主选择，鼓励学生跳出课本、动手实践、大胆展示。学校充分考量一年级至六年级学生不同的年龄特点、认知水平与兴趣偏好，特邀行业内经验丰富、教学严谨的专业教师，开设覆盖体育竞技、艺术美育、科创实践等多个领域的特色课程，实行分层次教学，让零基础的孩子能够轻松入门，让有基础的孩子得以精进提升，真正做到学有所乐、学有所长。

科学安排，贴心护航课后时光

外聘师资兴趣班为自愿报名的课后课程，面向G1 - G6全体学生开放。学校结合日常教学节奏与学生作息，科学规划上课时间，最大程度保障学习效果与劳逸结合：

- 周一至周四：16:20—17:50
- 周五：15:40—17:00

合理的时段安排，既不影响学生正常课业学习，又能充分利用课后黄金成长时间，让孩子们不出校门就可以发展特长、释放活力，让课后时光变得充实而有意义。

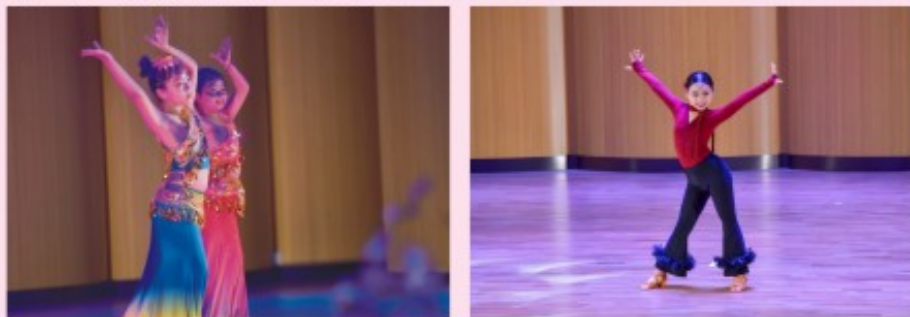
多元课程，点亮少年无限可能

学校精心筛选、系统设置了丰富多元的课程内容，覆盖运动、艺术、科技等多个方向，为孩子们提供广阔的选择空间，让每个孩子都能找到属于自己的闪光点：

● **体育竞技类：**击剑、体适能与综合格斗、跆拳道、模特形体等体育竞技类兴趣班。在训练中强健体魄、锤炼意志，在规范中塑造挺拔身姿与优雅气质，培养坚韧不拔、勇于挑战的运动精神。



● **舞蹈艺术类：**爵士舞、街舞等舞蹈类兴趣班。跟随动感节奏释放青春活力，提升身体协调性与舞台表现力，在律动中感受艺术魅力，展现自信阳光的少年风采。



● **美术创作类：**重彩油画、彩铅画、油画、户外写生、服装设计。用画笔勾勒美好，用色彩描绘童心，从室内创作走向自然写生，在观察与创作中提升审美能力与艺术素养。



●**科创探索类**：机器人编程、STEM科学、航空航天模型等科创探索类兴趣班。将逻辑思维与动手实践相结合，在搭建与编程中解锁科技奥秘，培养创新意识与解决问题的能力，接轨未来智能时代。



的道路上步履不停、光芒万丈，成长为有特长、有气质、有格局、有梦想的新时代少年。

兴趣培养班，不是把白天课堂延长，而是给童年打开另一扇窗。窗外有击剑的银光、有油画的色彩、有代码的韵律、有T台的脚步。孩子们走进来，不是来“上课”的，是来遇见另一个自己——一个会挥剑的自己、一个会调色的自己、一个会让机器人听话的自己。

康桥相信，真正的教育，不是把篮子装满，而是把灯点亮。课后这一小时，就是点亮那盏灯的时刻。也许今天种下的只是一颗小小的种子——一次成功的刺靶、一幅被夸赞的画、一行终于跑通的代码——但谁说得准呢？很多年后，当孩子站在更广阔的舞台上，他会想起康桥某个下午四点半的教室，想起那个第一次发现自己“原来我可以”的瞬间。

这，就是兴趣班给孩子最珍贵的礼物：一次自我发现的机会，一份陪伴一生的热爱。



家校同心，实时陪伴共见成长

为搭建高效畅通的家校沟通桥梁，让家长全面、及时地了解孩子在兴趣班的学习状态，学校为每一门兴趣培养班课程均建立专属家长交流群。授课教师会提前发布详细的学期教学计划，让家长清晰知晓课程目标与学习内容；课堂中实时记录学生学习瞬间，每日分享课堂照片与视频，直观呈现孩子的学习过程与点滴进步；同时，教师会针对每位学生的学习进度、课堂表现及提升方向，及时与家长一对一沟通反馈，实现家校同频、协同育人，让教育更透明、更安心、更高效。

成果绽放，定格少年成长高光

一学期的深耕细作，终将迎来收获时刻。每学期末，学校将专门举办兴趣班成果展示活动，采用静态展览+动态展演相结合的形式，全面呈现孩子们的学习成果。动态舞台上，舞蹈、跆拳道、击剑、模特等课程学员轮番亮相，一展所学风采；静态展区中，油画、彩铅、写生等精美画作集中陈列，见证孩子们的艺术成长。

一场成果展，不仅是对学习成果的检验，更是对孩子努力的肯定与鼓励。在展示与喝彩中，孩子们收获成就感、增强自信心，在体验与分享中学会坚持、懂得感恩，为童年留下珍贵而闪光的记忆。

以兴趣为引，以热爱为伴；以课程为桥，以成长为梦。西安曲江康桥学校小学部兴趣班（外聘师资课程），始终坚持以生为本，用专业守护童真，用陪伴助力成长。愿每一位康桥少年都能在丰富多彩的课后时光里，发掘潜能、提升素养、收获快乐，在多元成长



社团万花筒，才艺大不同

艺文推广中心

铃声落下，精彩升起。

“课间社团”——一年级整班启蒙体验，二年级以上自主选课。

器乐、声乐、舞蹈、美术、手工、运动……每周固定的时段，已成为校园里最热闹也最动人的风景。

更令人期待的是：期末将有动态演出与静态展览，家长们可以走进校园，亲眼见证我们的成长！

而器乐和舞蹈社团里的佼佼者，还有机会进入校级管弦乐团或爵士舞校队，迈向更大的舞台。

这份“课间社团地图”请收好，让我们一起走进万花筒般的课间世界。

各年级课间社团时间一览表

年级	上课时间	选课方式
G1	周四10:25-12:00	整班集体上循环课
G2	周四10:25-12:00	自主选课
G3-G4	周三13:15-14:45	自主选课
G5-G6	周四13:15-14:45	自主选课

第一乐章·指尖流淌的旋律

🎵 器乐类：小提琴、大提琴、打击乐、管乐等

推开器乐教室的门，首先映入眼帘的是孩子们端正的持琴姿势。

小提琴声如泉水流淌，大提琴低沉温暖，长笛、单簧管在空气中画出透明的弧线，而打击乐教室里，鼓槌落下，节奏像心跳一样有力。

从最初的“锯木头”到渐渐拉出一首完整的小曲，从杂乱无章的敲击到精准的节奏配合——每一个进步，都藏着无数次练习的汗水。

老师说：“学乐器没有捷径，但当你听到自己奏出的第一个干净的音符时，所有的枯燥都会变成甜蜜。”

特别通道：器乐课堂中表现优异、学习达到一定程度的同学，将有机会被选拔进入小学管弦乐团，代表学校参加演出和比赛！那将是更大的荣耀与挑战。

🎤 声乐类：让歌声飞越教室的墙壁

不用乐器，身体就是最好的共鸣箱。

发声练习时，孩子们双手叉腰，感受气息从腹部升起；分声部合唱时，高低错落的旋律交织成网。

从《小星星》到《送别》，从齐唱到轮唱，歌声里藏着童年的快乐，也藏着一点点认真的“专业范儿”。

期末的动态展演上，声乐班将用歌声点亮舞台——到时候，请准备好你们的掌声！



第二乐章·身体会说话

💃 舞蹈社团：爵士舞、街舞、拉丁舞、民族舞等

音乐一响，整个舞蹈教室瞬间被点燃。四个舞种，四种风格，总有一种让你想跟着动起来！

爵士舞

扭胯、甩头、伸展……动作充满力量与美感，孩子们在镜子前反复打磨每一个pose，既练舞感，也练自信。爵士舞自由奔放，每一个节拍都在释放热情。

特别通道：爵士舞社团中的优秀学员，将有机会入选爵士舞校队，接受更专业的训练，代表学校参加各类展演和比赛。校队的学姐学长们已经是校园里的小明星啦！

街舞

地板动作、律动、wave……酷炫的舞步让孩子们找到了最自由的表达方式。老师说：“街舞没有标准答案，跳出自己的感觉就是最好的。”每一次律动，都是个性的张扬。

拉丁舞

恰恰的轻快、伦巴的柔美、牛仔的活力……拉丁舞社团里，孩子们挺直腰背，脚步有力，眼神明亮。男女搭档配合时，不仅要记住自己的动作，还要学会倾听舞伴的节奏。一位四年级女生说：“跳拉丁舞让我变得更自信，走路都带风！”

民族舞

舒展的手臂、轻盈的旋转、富有韵味的身段……民族舞社团带领孩子们走进中国古典舞和各族民间舞的世界。傣族的“三道弯”、蒙古族的抖肩、汉唐的袖舞——每一次抬手回眸，都在讲述一个古老的故事。老师说：“民族舞练的是气质，更是对文化的传承。”

每一次压腿、每一个八拍，汗水流下来，笑容却始终挂在脸上。

展示平台：所有舞种的同学都有机会登上期末动态展演的舞台。



第三篇章 · 画笔下的无限可能

美术类社团：素描、卡通画、彩铅、版画、装饰画

如果你走进美术社团的教室，你会看到完全不同的世界——

素描班：铅笔在纸上沙沙作响，孩子们对着石膏几何体，认真观察光影的明暗交界线。排线、擦抹、调整……一张画往往要画上两节课，但那份逐渐呈现的立体感，让每个孩子都舍不得下课。

卡通画班：这里是想象力的游乐场。孩子们自己设计Q版形象——圆眼睛、小短腿、夸张的表情。有人画自己的宠物，有人画脑海里的超级英雄，每一幅画都在讲一个故事。

彩铅班：色彩细腻温柔。一片树叶的叶脉、一朵花瓣的渐变，都需要耐心的层层叠色。孩子们说：“用彩铅画画，就像在纸上慢慢编织。”

版画班：刻刀在胶板上留下痕迹，油墨滚过，再用力压印——当画面从纸上“变”出来的那一刻，教室里总会响起惊喜的欢呼。版画教会孩子们：创作不仅需要灵感，更需要耐心与力量。

装饰画班：大胆的色彩、重复的图案、夸张的造型……这里没有“画得像不像”的标准，只有“够不够美”。孩子们用马克笔、拼贴、甚至综合材料，创造出充满设计感的作品。

无论你喜欢写实还是想象，这里总有一块画板等着你。



第四篇章 · 巧手生花，创意无限

手工类社团：布艺、粘土、剪纸

手工课的教室总是特别安静——安静到只听见剪刀咔嚓、针线穿过布料、粘土被轻轻按压的声音。

布艺制作班：穿针引线是第一步。从缝一颗纽扣，到缝一只布偶小兔，再到制作简单的笔袋或香囊。男孩子也拿起针线，认真得像个匠人。一位四年级男生说：“我以前觉得缝东西是女生的事，现在我觉得自己缝出一个玩偶特别酷！”

粘土班：五颜六色的超轻粘土在掌心揉、搓、捏、压。小章鱼、多肉植物、迷你汉堡、甚至自己最爱的小动物……孩子们的手艺越来越精细，有人做的微缩小场景，连老师都惊叹“像买来的一样”。



剪纸课：一张红纸，一把剪刀，折叠、画线、剪镂——展开的瞬间，对称的图案像变魔术一样出现。窗花、生肖、吉祥纹样……传统剪纸技艺在孩子们手中焕发新意。



第五篇章 · 阳光下的汗水与欢笑

少量运动类社团：篮球、足球、乒乓球

运动社团的名额虽不多，但场场爆满，甚至需要“秒杀”。

篮球班：运球、传球、三步上篮……教练哨声一响，孩子们立刻进入状态。分组对抗时，场边加油声此起彼伏。有人为一次漂亮的助攻击掌，也有人为投丢的球懊恼——但下一个回合，他们又全力冲刺。

足球班：绿茵场上，带球奔跑的身影最帅。从基本功到小场地比赛，孩子们学会了抬头观察、团队配合。一位五年级同学说：“以前我只想自己进球，现在我知道，传给位置更好的队友才是聪明的踢法。”

乒乓球班：小小的乒乓球在球台上来回飞舞，虽然球台只有几张，但孩子们的专注度一点不输专业比赛。

流汗的课间，才是最酷的课间。在这里，我们学会合作，也学会面对输赢。



★ 特别聚焦 · 一年级：整班初体验，不做选择题

对于一年级的“小萌新”来说，课间社团不是“选择”，而是“遇见”。

每周四上午，整班孩子一起走进社团教室。这周可能是粘土课，小手搓出圆圆的汤圆造型；下周可能是彩铅涂鸦，画出彩虹色的房子；再下一周，也许是简单的节奏游戏或唱游……

一学期下来，他们浅浅地触碰了手工、美术、音乐等多个领域，像品尝一道“社团前菜”。

不用纠结选哪个，每个孩子都能被艺术和运动轻轻敲开门。

到了二年级，他们就可以拿着选课单，像大哥哥大姐姐一样，勾选自己真正心仪的社团啦！

🎉 期末盛典 · 动态展演 + 静态展览

学期末，最令人期待的社团嘉年华即将到来！

动态展演：声乐合唱、爵士舞串烧、街舞齐舞、拉丁舞组合、民族舞剧目、器乐合奏……舞台上的每一个节目，都是孩子们一学期努力的结晶。

静态展览：素描、彩铅、版画、装饰画、粘土作品、布艺手工、剪纸……走廊将变成艺术长廊，每一件作品都值得驻足欣赏。

特别邀请：届时，学校将邀请家长进校，观看演出、参观展览。爸爸妈妈们将亲眼看到我们在社团里的收获与成长。

让我们一起期待那个闪闪发光的期末吧！



英语类课后兴趣班

小学英语学习中心
English Learning Center

英语学习中心26春学期兴趣班一览表

授课时间	授课年级	课程名称
周一	G3	G3阅读提升强化班课后社团
周一	G1-G2	Young Chefs 英文小厨师
周二	G3-G5	Young Chefs 英文小厨师
周二	G4-G6	Minecraft Club 我的世界电子游戏
周二	G1-G3	Craft Club 创意手工工坊
周二	G4-G5	Oxford Reading Tree 牛津阅读树绘本阅读
周二	G1-G2	英语趣味故事阅读基础班
周三	G4-G5	Story-to-Book Club Ai 绘本创作“故事到图书”创作社
周三	G1	牛津阅读树绘本阅读
周四	G2-G3	英语1000词+阅读 第2册
周四	G1-G2	Phonics Club G1-G2 自然拼读
周四	G4-G5	Spark Fluent English Speaking 脱口而出：流利英语提升课
周五	G3-G4	ESB 国际英语演讲认证
周五	G2-G3	英语1000词+阅读 第1册
周五	G3-G5	World Culture Club 世界文化社团

英语学习中心课后兴趣班作为课堂教学延伸，课程精准适配各年级和不同学生的学习需求。设置了分级阅读、表达演讲、趣味实践等五大系列，含牛津阅读树、ESB演讲认证等特色课程。

分级阅读系列：牛津阅读树绘本阅读分阶开设，外师版适配高年级学生，中师版面向低年级学生；英语趣味故事阅读基础班面向低年龄段学生，激发阅读兴趣；阅读提升强化班面向中低年级学生，聚焦阅读核心能力，夯实阅读基础。

表达演讲系列：一口流利英语课：面向G4-G5年级AM同学，通过多样形式提升口语流利度。ESB国际英语演讲认证班：面向G3-G4年级全部学生，围绕演讲技能开展训练。

听力实践系列：Young Chefs英文小厨师课堂上，外师用英文下达烹饪指令、讲解食材名称与操作步骤，让同学们在动手实践中，沉浸式进行英文日常听力训练，潜移默化提升听力理解能力与日常英文反应力。

创意写作系列：AI绘本创作社，面向高年级同学，结合AI技术与英语学习，在老师指导下，借助AI工具完成英文故事创作、绘本设计，锻炼英语写作与创新思维。

协作实践系列：Minecraft Club我的世界电子游戏：面向中高年级全体同学，以游戏为载体提升英语能力与协作能力。

实战备考系列：英语1000词+阅读系列：分两个阶段，覆盖中低年级学生，兼顾词汇积累与阅读提升。

外师口语和中师词汇兴趣班的深度展示

循序渐进，环环相扣——让流利口语听得见

英文口语课程设计充分考虑到小学生的认知规律与心理特点。内容由浅入深、由模仿到创造、由短句到段落，每一课都建立在前一课的基础上，层层递进，不留断层。

四大核心板块，构建完整口语表达体系

与传统的机械跟读或单词背诵不同，本课程将口语学习拆解为四个既独立又相互支撑的能力模块：

1.自我介绍与问候他人——从“Hello, my name is...”到能够根据场景灵活调整介绍内容，学生将学会在不同情境下自信、有序地展示自己。



2.提问与回答技巧——不仅学会用英语提问，更懂得如何听清问题、组织语言、做出恰当回应，真正实现双向交流。

3.描述人物、地点与日常作息——通过丰富的形容词与句型训练，让学生的表达从简单句型升级为

4.复述故事与分享经历——训练学生按时间或逻辑顺序组织语言，清晰讲述一个故事或一件亲身经历的事，为写作与演讲打下叙事基础。

每节课都围绕一个具体的生活场景展开，配合角色扮演、小组对

话、情景游戏等趣味互动，让学生在“玩”中“学”，在“用”中“记”。英语不再是课本上的陌生符号，而是可以随时脱口而出的交流工具。



小词汇，大世界——用《1000词》为孩子铺就英语自信之路

在英语学习的漫长征途中，词汇量从来不是唯一的目标，但却是最重要的基石。没有足够的词汇，听力如雾里看花，阅读如隔纱观景，写作与口语更是难以自由表达。

与传统的孤立抄写不同，我们的兴趣班课程强调从“背单词”走向“用单词”，并且进行多维度的词汇深度学习：

1.音、形、义联动：通过跟读、拼写、图片匹配等方式，帮助学生建立单词声音、拼写与含义之间的牢固联系。

2.场景化练习：将单词放入短对话、小故事或日常生活场景中反复出现，让学生在语境中理解用法。

3.分类与联想：引导学生按主题整理单词，培养词汇组织与联想能力。

4.输出驱动输入：鼓励学生在口语表达或简单写作中主动使用所学单词，真正做到“学了就会用”。

每个单词都配有贴合儿童认知的例句与情景练习，帮助学生在“用”中记，在“记”中用。学完这本书，学生不仅能识别这些单词，更能主动运用它们完成简单的听、说、读、写任务。



中文类课后兴趣班

小学教务处教学组

教务处26春学期兴趣班一览表

授课时间	授课年级	课程名称	授课时间	授课年级	课程名称
周一	G1	高阶思维	周二	G4	华章笔阵
周一	G1	剑桥power up0 (词汇语法)	周二	G5	华章笔阵
周一	G1	小小主持人(初阶)	周二	G3-G5	动植物养护家
周一	G2	高阶思维	周三	G1-G2	小小米其林
周一	G3	高阶思维	周三	G2	智慧阅读
周一	G4	高阶思维	周三	G3	智慧阅读
周一	G3-G5	小小米其林	周三	G4	智慧阅读
周一	G5	高阶思维	周三	G3-G6	立体美学建构工坊
周二	G1-G2	小小米其林	周三	G2-G5	小小主持人(进阶)
周二	G1-G2	硬笔书法(铅笔)	周三、五	G3-G6	校队合唱团(一周四练)
周二	G2	华章笔阵			

康桥始终坚信，教育的真谛不仅在于知识的传授，更在于每一个孩子在被理解与支持的环境中，找到属于自己的成长节奏。秉承“国际、创新、多元、适性”的教育理念，我们致力于“培育具国际竞争力的社会菁英，许孩子一个美丽的未来”。在这一愿景引领下，康桥教务处始终围绕“身心健康、全面发展、品学兼优”的育人目标，精心构建了涵盖思维、语言、生活、艺术、自然等多领域的课后兴趣班课程体系。这里不是课堂的简单延伸，而是孩子探索兴趣、发展特长、锤炼品格的第二成长空间。

多元课程，适性扬才

在康桥，每一门兴趣班都是一次“做中学”的深度体验。我们尊重不同年龄段学生的认知特点与发展需求，开设了层次丰富、主题多元的课程：

在思维与语言领域，我们为1-5年级学生开设“高阶思维”课程，通过探究式学习与数学模型建构，系统训练批判性思维与逻辑推理能力；“华章笔阵”写作课程与“智慧阅读”课程相辅相成，帮助学生在表达与理解中提升语文综合素养。面向一年级，额外开设了“剑桥power up”词汇语法课，以儿歌、游戏、情景模拟对话等趣味方式，强化孩子的英语积累。



在生活与审美方面，“小小米其林”美食课程让孩子从切菜、调味到创意烹饪，在传统节日主题中感受饮食文化，给孩子建立多元饮食观，培养独立自主能力，感受生活的幸福；“硬笔书法”课程从坐姿、握笔到笔画结构，在端正书写中培养孩子的专注与美感；“立体美学建构工坊”则以纸塑为载体，引导孩子们在三维空间中探索艺术表达与美学思辨。

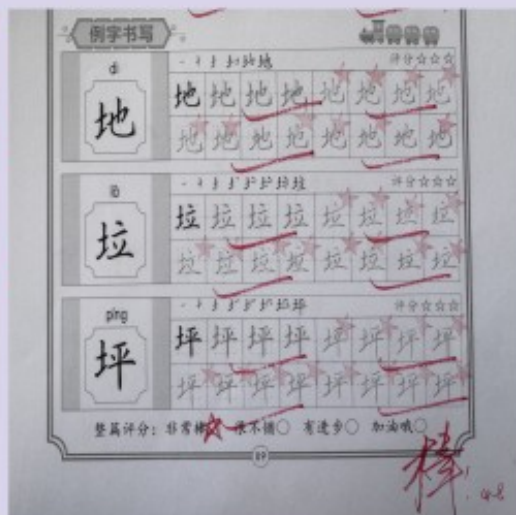
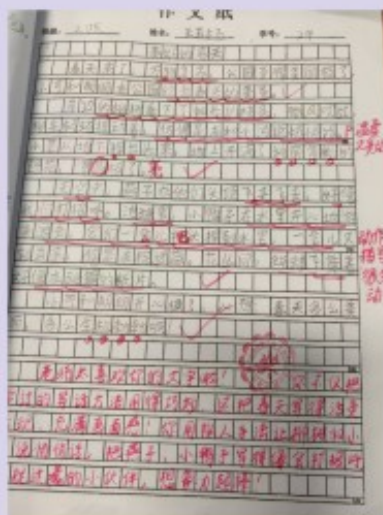


在生命教育与自然连接上，“动植物养护家”课程带领孩子走进田园、农场基地，从春播秋收到照料动物，从土地到餐桌，在真实的劳动与观察中感悟生命循环，进行劳动教育、生命教育和科学教育。



在热爱中成长，在体验中蜕变

每一门兴趣班，都是一次潜能的唤醒。在教务处的课后时光里，孩子们不是在“被安排”，而是在“选择中成长”。他们在逻辑中学会思考，在文字中学会表达，在烹饪中学会创造，在书写中学会专注，在自然中学会敬畏，在和声中学会合作。



这些丰富多彩的体验，正悄然塑造着一个个身心健康、全面发展、品学兼优的康桥宝贝。未来，无论他们走向世界的哪一个角落，这份在兴趣与热爱中生长出的自信与能力，都将成为他们最温暖而坚定的力量。



许孩子一个美丽的未来，从每一次热爱和选择开始。