

# 亲亲康桥 025 期

## Qinqin Kang Chiao



创办人：李万吉 发行人：钟鼎国 陶秀蝉 发行单位：西安曲江康桥学校小学部 编委：徐伟翔 闫浩 王珈琳 张晓琴 责编：德育组

## 康桥的课堂，给予孩子带得走的学科素养

### ——高效活化课堂概述

小学部校长 陶秀蝉

24—25学年是课程管理年。部门主管透过细致的课程管理，将小学部的每一门课程从课程意义、课程位阶、课时安排、教学内容、教学过程五个维度形成课程体系。25—26学年是教学研讨年。我们期待透过系统而深入的教学研讨，将康桥独有的活化课堂与目标教学进行深度融合，构建康桥西安校区的高效活化课堂。我们的研究目标是：康桥的每一节课，不但有趣，而且能够给予孩子带得走的学科素养，取得优异的学科成绩。那么，我们正在研究的高效活化课堂到底是什么样的呢？

#### 一、以学生为中心的探究性课堂

“活化课堂”包含情境导入、关键掌握、概念确认、表现应用四个教学环节。创始人是康桥台北青山校区创校校长许铭钦，核心理念是日本教育家佐藤学的“学习共同体理念”，他主张老师不是高高在上的学术权威，而是和学生一起探究的“共同学习者”，老师要创建以学生为中心的，活动的、合作的、反思的、探究式的课堂学习方式，从而让学习灵动活泛起来，学习效果好起来。所以，康桥的课堂上，老师不会滔滔不绝地灌输新知给学生，而是非常注重运用校园素材，创设真实情境，引导学生参与学科新知探究活动，让学生经历发现问题、解决问题、构建新知、运用新知的过程。课堂上，学生个人或者合学小组常常会在“做中学”，在“说中学”，在“演中学”，知识不会是书本上的死知识，而是学生认识真实世界、解决真实问题的金钥匙。

#### 二、以目标为导向的有效课堂

为了防止老师在构建活化课堂的过程中，一味地追求活动和游戏，偏离教学目标，将学生带入表面热闹但无实质收获的“虚假学习”。本学期，我们组成了以校长、主任、学科组长、骨干教师为核心成员的“高效活化课堂研究小组”。我们将“出示学习目标”这个环节放在了情境导入后，让师生通过朗读学习目标，清清楚楚地知道这节课的学习任务；同时，在最后一个环节——“表现应用”环节，我们将课堂达标检测作为“发表依据”，让学生完成相应的问题后，对自己的所学所感进行当众发表演说。在整个研讨过程中，校长对学科组长、老师进行相关理论培训；主任和组长带领学科组打磨研讨课、示范课；学科组长带领老师推广新的教学模式。老师们的课堂在

日益精进，在这样目标清楚、灵动有趣的课堂上，孩子们的品格力、思考力、表现力三种关键能力得到培养，学科素养得到提升。

#### 三、以评促学的激励性课堂

康桥的课堂，非常重视对学生学习过程和学习结果评价。鼓励性的口头表扬、老师随手发放的激励贴、黑板上的小组积分、下课发放的课堂小明星卡片、班级阶段性的学习奖励、学期末结业式上音乐厅的课堂学习之星的颁奖仪式，形成了康桥课堂过程性评价的闭环。在课堂上，孩子们期待得到老师的表彰和同学的赞扬，自觉投入到学习中。在应用发表环节，达标检测是对孩子们整节课学习的终结性评价。老师透过孩子们的答题，可以检测到本节课的教学效果，为后续教学查漏补缺和个别辅导提供了依据。渐渐地，孩子们从追求一张张的奖励卡，成长到学科素养的提升和学业成绩的进步。

导掌确表四个环节，环环相扣，层层递进，给予孩子们带得走的学科素养。情境导入，将孩子们的学习带入到充满趣味和挑战的一项任务中；关键掌握，让孩子们在解决问题的过程中构建了新知，发现了规律；概念确认，孩子们拿着“新的知识和方法”这把金钥匙，举一反三，解决了更多的问题，巩固了新知；表现应用，在达标检测和拓展发表中，让孩子们感受到了知识与生活的密不可分，感受到了知识的力量。这就是康桥的高效活化课堂，集趣味性、有效性和激励性于一体的好课堂。

### 活化高效课堂 Effective Teaching



课堂特色：目标导向 学生中心 活动探究 思考表现



西安曲江康桥学校小学部英语学习中心秉持“全人教育”理念，以培养具有国际视野的英语沟通者为目标，构建了系统完善、层次丰富的课程体系。课程以“听说读写”四项核心能力为发展主线，有机融合自然拼读、词汇建构、语法应用、阅读策略与写作表达五大模块，形成螺旋式上升的语言学习路径。不仅旨在提升学生的语言能力，更致力于培养自信、善表达、具备文化认知的全球沟通者。

我们注重语言学习与真实世界的联结。通过主题式、探究型的项目学习，如跨学科阅读项目与创意写作工坊，引导学生将语言知识转化为解决实际问题的能力。同时，“英语村”的情境化教学、“英语村”课间实景体验活动以及年度英文班际竞赛等多元平台，为学生创造了浸润式、互动式的语言应用场景，让学习在真实语境中自然发生，激发学生持久的学习内驱力。

我们教育成果的基石是中师+外师协同教学模式。这一强有力的合作充分发挥了中师与外师的独特优势。中师深度耕耘语言基础与文化衔接，在词汇、语法、项目指导及国家人教版课程方面提供深度支持，确保学术严谨与文化根基。外师侧重引导思维表达与跨文化理解，专注于地道的口语交流、自然拼读、创造性写作以及阅读等来提升孩子们的英文素养。双方共同努力，提供一种连贯的、双重视角的教育，在巩固学生语言基础的同时，开阔他们的视野。

我们致力于赋能每一位学生，使其具备在互联网世界中茁壮成长所需的语言能力、自信心与跨文化理解力。让我们一起共同关注并见证我们的小小学习者如何在此发现英语的力量与乐趣！



## 康桥英文课堂，培育小小世界公民

英语学习中心

在西安曲江康桥学校小学部，英语学习是一段连接自我与世界的旅程。我们以“全人教育”为理念，构建温暖而系统的课程体系，将“听说读写”核心能力与自然拼读、词汇建构、语法应用、阅读策略及写作表达有机结合，形成螺旋上升的学习路径。孩子们在此不仅掌握语言，更成长为自信表达、理解多元文化的世界公民。

在课堂教学实施中，我们贯彻“导、掌、确、表”四环节教学法，系统推进语言习得过程：

### 情境导入 (Lead-in/Hook)

通过真实情境、故事、音视频或问题启发学生兴趣，激活已有知识，自然衔接新内容，营造积极的学习氛围。

### 关键掌握 (Acquisition/Presentation)

在老师指导下，系统学习语言知识（如词汇、句型、拼读规则）与技能（如阅读技巧、写作技巧），通过示范、讲解、互动练习等方式，帮助学生理解并初步掌握核心内容。

### 概念确认 (Consolidation/Practice)：

通过结构化练习、小组合作、游戏等形式进行强化与内化，检测学生对知识的理解程度，及时反馈与调整，确保语言知识与技能的扎实掌握。

### 表现应用 (Application/Production)

引导学生在真实或模拟场景中运用所学，如角色扮演、项目展示、创意写作、跨学科任务等，实现语言从理解到输出的跨越，提升综合应用能力与表达自信。

康桥英文课致力于赋能每一位学生，使其具备在互联网世界中茁壮成长所需的语言能力、自信心与跨文化理解力。让我们一起共同关注并见证我们的小小学习者如何在此发现英语的力量与乐趣！

外师课堂- Ms. Trudie 班级：4A2 课程类型：自然拼读

#### ▶ 教学目标：

1. 理解同音字母组合的概念及“ea”的发音。
2. 归纳同音字母组合及其使用规律。
3. 掌握例词的音素拆音、合音与拼写。
4. 在语篇中检索例词并流利朗读。

#### ▶ 教学步骤：

##### 1: 情境导入

学生们三人一组进行游戏，角色轮流转换；通过拍打肩膀最快“抢答”成功的队伍获得机会识别图片并拼写单词以得分。每轮结束后，同一小组的学生会互换角色，确保每次都由不同的学生负责回答。

##### 2: 关键掌握

为自主掌握“ea”与“ee”的发音规律，学生首先通过一系列练习归纳总结出区分规则，继而通过实践熟练掌握其应用及例外情况。

##### 3: 概念确认

起立或坐下：学生们根据指令做出反应，短音起立，长音坐下。起立坐下的同时都要同步完成相应动作并大声说出正确的发音。

##### 4: 表现运用

学生们在黑板上写下与海洋公园相关的词语，并标出了包含目标发音的词汇。Trudie老师根据需要进行了拼写纠正。随后，他们分组完成了阅读。

#### ▶ 课堂总结：

这是一堂有趣又吸引人的课！学生们从任务中自己总结出了“ea”和“ee”的字母组合规则。他们通过宾果游戏练习发音并区分两者发音的不同。Trudie老师还用贴纸来为小组竞赛记分，课堂氛围感染力十足！

中师课堂- Ms. Wendy 班级：1M1 课程类型：语法

#### ▶ 教学目标：

1. 复习动物相关的词汇。
2. 理解与掌握现在进行时的基本结构。
3. 准确描述人与动物的正在进行的动作。
4. 激发对动物的喜爱，增强保护意识，初步树立人与自然和谐共处的价值观。

#### ▶ 教学步骤：

1: 情境导入：Wendy老师创设了一个“疯狂动物园”的情境，并让学生们演唱了一首关于日常生活使用现在进行时的歌曲。随后在老师针对歌曲的提问引导下，开始自主探究该时态的结构。

2: 关键掌握：为帮助学生理解，Wendy老师借助生活实例引入语法结构。她创设了一个电话情景，模拟拨打给学生并询问：“你在做什么？”，学生们随即用现在进行时作答（如：“我正在画画”、“我正在唱歌”）。

3: 概念确认：学生们置身于“疯狂动物园”中，通过多种练习来掌握现在进行时的语法结构。这些练习包括学生观察卡通动物图片并回答问题（例如：“河马在做什么？”“河马在跳舞。”），以及选择正确动词形式等任务。

4: 表现应用：学生们分组在动物园开展了一场“直播秀”，每组负责一个动物的展馆。他们运用目标语法结构，描述了每只动物的实时动态。

#### ▶ 课堂总结：

今天的英语课非常生动好玩！在“疯狂动物园”参观，我们一边观察动物的有趣姿态，一边运用语法热烈讨论，课堂上充满欢声笑语。随后，各小组通过模拟直播的方式进行创意展示。课程最后，Wendy老师引导我们深入探讨如何保护动物，号召大家用实际行动关爱动物。



# 康桥体育课堂

# “以体育人”促健康快乐成长

——体育课的育人实践与探索

体育探索中心 体育发展组

康桥的体育课，牢固树立“健康第一”指导思想，遵循学生的身心发展规律和运动技能形成规律、认知发展规律。整个课程采取“2+2+1”模式，即2节游泳课，2节体育课，1节体能训练/游戏课，课堂中除了有传统的体育项目外，在康桥还会有游泳、高尔夫(卓扬班)、探索等特色课堂内容，同时根据新课标基本理念，以“让学生爱上”“教学生会学”“促学生观赏”为目标。在“课程导入”阶段以生活情境吸引学生，接着遵循“学、练、赛”一体化教学设计，意在促进学生掌握健康知识、体育技能与体育品格。从而提高学生的运动能力，培养学生养成“终身体育”锻炼的意识。

在体育的课堂中，每学期约可分为四个阶段，每个阶段教授一项运动技能，学习由易到难，由简到繁，将运动技能达到熟练掌握，让孩子看到体育器械就可以玩起来，充分体验运动带来的乐趣。

那一堂体育课到底怎么进行呢？体育课绝不只是一堂运动的时间，它是一堂有组织、有规划、有教学目标的过程，以三年级一堂在进行【趣味障碍跑】的主题课程为例，我们是这样做的。

## (一)【从生活进入课堂】的情境导入

当上课钟响起，清脆的哨声，学生整队集合、检查服装器材，这是体育课的“第一课”。“快、静、齐”的队列要求，“不推挤、不抢道”的安全准则，规则意识的种子悄然播撒。

情境式的热身环节，是活泼的动物模仿操、考验反应的听口令变向跑。孩子们模仿着兔子蹦跳、青蛙跃动，在欢声笑语中活动关节、激活身体，更在专注聆听口令的过程中，培养了注意力与行动力。



## (二)【学、练、赛】一体化教学设计

趣味障碍跑是课堂核心，首先孩子要先“学”跨越标志桶、钻过呼啦圈、绕过锥形桶，老师的示范，再到三条难度不同的障碍路线，让不同能力的孩子都能找到适合自己的挑战。面对高高竖起的标志桶，有孩子面露怯色，教师便俯身示范“抬腿要高、落地要稳”的技巧，还贴心降低障碍高度。在一次次尝试中，孩子们克服了畏难心理，明白了“坚持就能进步”的道理。

接着在小组“练”的阶段，跑得快的孩子主动分享技巧，跑得慢的孩子也不甘落后，互帮互助的身影成为操场上最温暖的风景，也同时达到了体育课的心率要求和运动量。



最后透过“赛”将课堂氛围推向高潮，小小接力棒在孩子手中传递，传递的不仅是速度，更是团队的信任与担当。冲过终点线时，获胜小组欢呼雀跃，却不忘向对手竖起大拇指；暂时落后的小组也不气馁，互相鼓励“下次一定能赢”。胜不骄、败不馁的体育精神，在这一刻深深烙印在孩子们心间。



## (三)【下课前】的总结与品格涵养

下课铃响起，孩子们没有立刻散去，而是主动拿起标志桶、收起呼啦圈，将器材归置整齐。这堂40分钟的体育课，早已超越了“教会障碍跑”的单一目标。孩子们收获的，不仅是灵活的身手、强健的体魄，更是遵守规则的自觉、团结协作的意识、勇于挑战的勇气。

一堂体育课，就是一个育人的小课堂。当体育回归“育人”本源，每一次起跑、每一次跨越、每一次协作，都将成为孩子们成长路上的宝贵财富，助力他们向阳而生，茁壮成长。



康桥语文课以“高效活化教学”为抓手，构建情境导入、关键掌握、概念确认、应用发表（达标检测）的课堂流程，辅以全过程多元激励评价模式，全方位提升学生的语文核心素养和综合能力。

### 一、情境导入：构建生活化情境“体验场”

情境创设是课堂的开篇，我们紧扣学生兴趣点，用校园生活、日常经历等素材搭建“全景式”问题情境，有效地激发学生的学习兴趣，也让学生在熟悉的场景里快速进入学习状态。比如教学《难忘的泼水节》第一课时，以“如何向爸爸妈妈生动介绍康桥水运会”为任务切入，引导学生学习活动描写方法；教学《去外婆家》，则结合学生在田园抓大鹅、种麦子、收玉米的经历，探寻课本中乡下生活的独特美好；开展“有趣的小动物”习作教学，依托菁英活动秦岭四宝园探访经历，搭配动画片《疯狂动物城》趣味桥段，自然引出习作主题。

### 二、关键掌握：打造以学生为中心的探究式课堂

课堂的关键环节是以任务驱动，打造以学生为中心的探究式学习活动。课堂任务的设计聚焦教学重难点，老师搭建层层递进的任务阶梯，引导学生开展深度学习，在解决问题的过程中掌握探究路径与方法。以教学《在牛肚子里旅行》为例：先创设“红头发朋友圈求助”的情境，让学生梳理脱险路线；再分组找“青头的智慧细节”；最后用“日记”“分享会”展示成果。学生在沉浸式体验里，自己摸索出探究方法，思考力与表达力在层层探究中得到锻炼。

### 三、概念确认：推进小组合作式深度学习

小组合学是知识迁移应用、举一反三的关键过程。在此环节，教师主动“退位”，将练习与交流交给学生。小组成员围绕任务分工协作、研讨分享，其他小组补充观点、提出质疑，在思维碰撞中深化认知，提升协作力与问题解决力。以《坐井观天》教学为例：将“青蛙和小鸟为何所见不同”抛给小组，学生从“青蛙位置限制视野”“小鸟飞过天际”等不同角度讨论，最终自主探究出“眼界决定认知”的道理。

### 四、表现应用：促进知识内化与能力外化

成果展示是课堂学习成果的集中呈现环节。我们搭建课堂、校级、校外多层展示平台，课堂有达标测、小老师展示等；校级有拼音嘉年华、中文小达人等活动；校外对接冰心作文奖。学生在不同场景里展示成果，还能通过课后任务（比如改编《刘胡兰》成剧本，学完《花钟》实地探究植物园植物的秘密等）延伸学习，提升语文综合表达与实践能力，形成“学—展—用”的闭环。

### 五、重全程评价：激活课堂内生发展动力

课堂评价是点燃学生学习热情的重要引擎。我们用“课堂小明星评价表”“小组积分榜”等工具，持续激发学习热情，让学生看见自己的进步。我们推行“小老师”评价机制，鼓励学生之间互评互议，让每一位学生都能在评价中看到自己的进步，在激励中收获成长的自信，让课堂始终洋溢着积极向上的学习氛围。

在康桥的语文课堂里，学生的兴趣被点燃，知识得以积淀、素养得以涵养、能力得以生长，每个孩子都能在语文学习中厚植核心素养，收获个性鲜明、善思会悟的成长素养。

## 课例花絮 | 《去外婆家》

### 1、情景导入

通过提问外婆家最吸引你的是什么？让学生想起了外婆家带给自己的一些美好记忆……我想知道圣野爷爷喜欢去外婆家的原因是什么？



### 2、关键掌握

通过和小伙伴一起寻找外婆家让我着迷的“趣”的宝贝，我知道了外婆家在山脚下，很有趣。山上山下宝贝多，有吃的，有玩的，还有看的。



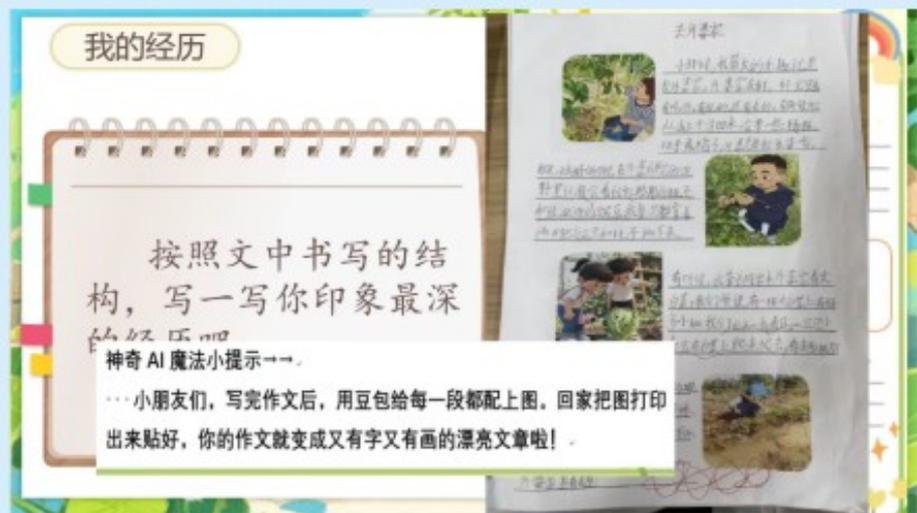
### 3、概念确认

借助AI工具，品味“三趣”的秘密：外婆家吃的乐趣既源于自然的馈赠，又传递着温暖的亲情；玩的乐趣源于小动物与人的亲密关系，人与自然和谐相处的模式；看的乐趣既有自然之美又有舅妈戴花的生活情趣。



### 4、表现应用

用心感受，生活中处处都有乐趣。班级分享，我的外婆家让我感到快乐的地方带给我难忘的乐趣。



# 康桥数学课堂

用数学眼光观察现实世界，用数学思维思考现实世界，  
用数学语言表达现实世界。

数学老师 王育

康桥的数学课，以探究式、互动式、启发式、参与式为主要学习路径。围绕学生核心素养的培养，结合“情境导入—关键掌握—概念确认—表现应用”四环节的教学设计，让数学学习真正成为学生解决问题、理解现实的思维工具和实践途径。

## 一、情境导入：链接生活，锚定目标

课堂伊始，教师紧扣教学内容，融合校园场景（如英语村货币换算、田园区作物生长等），创设“全景式”问题情境。例如，通过“如何计算田园区豆角的发芽率？”等真实问题，引导学生从情境中提炼数学问题，自然引出课题与学习目标，实现“从生活走向数学”的认知启程。

## 二、关键掌握：聚焦难点，深度建构

针对每节课的核心概念或典型难点，教师设计具有挑战性的问题链或任务群，推动学生在“观察—提问—验证”的过程中主动建构知识。例如，利用“校园游会消费数据分析”学习统计方法。通过小组合作，学生经历试错、修正和归纳，不仅掌握知识本质，更发展抽象能力、几何直观与运算策略。

## 三、概念确认：任务驱动，内化方法

在初步形成概念后，课堂通过阶梯式任务，引导学生运用新知解决复杂问题。例如，结合班级植物角的生长数据绘

制折线图，为英语村设计圣诞节集市货币兑换方案。这一过程帮助学生在不同情境中验证、解释与优化解决方案，完成从“理解概念”到“灵活应用”的认知跃迁。

## 四、表现应用：真实任务，外显成果

立足数学运算、数据分析等核心素养要求，设计贴近真实情境的练习，通过课堂小练、数字化平台互动等方式进行课堂达标检测。学生独立完成后，采用“小老师”机制：教师批改小老师作业，“小老师”批改组员作业，并组织学生进行错题讲解。实现学习任务“日日清”“堂堂清”“人人清”。

## 五、成果概述

在康桥数学课堂中，学生通过四环节的教学设计，逐步实现知识与素养的融合。例如，通过“欣赏与设计”主题设计班徽，将对称、平移等图形知识转化为创意作品；在“元角分”单元，学生会积极参与校园购物活动通过设计摊位价格表、计算收支差额巩固货币换算与预算管理的能力。在单元学习中，学生还会绘制思维导图梳理知识框架。这些实践不仅让学生掌握数学方法，更体会到数学在生活中的价值。课堂上，学生从被动接收者转变为主动探究者，彰显了素养导向下数学高效活化课堂的意义。

# 课例花絮 | 《温度》

## 1、情境导入

借助 AI 视频与《哪吒》故事引入温度主题，帮助同学们初步感知本节课的温度相关知识。

### 宝珠酿祸端

东海龙宫送来了两件神秘的宝物——“寒冰宝珠”和“烈焰宝珠”。但宝珠的温度失控了，一颗让陈塘关白天酷热难耐，另一颗让其晚上寒冷刺骨。



## 2、关键掌握

通过活动讨论形式，帮助同学们熟练掌握零上、零下温度的表示方法，且能在温度计上精准标注指定温度。

任务二：请标注出四海的最高温度和最低温度。

海陆空	东海	南海	西海	北海
零下5℃-34℃	零下17℃-零下4℃	0℃-5℃	17℃-34℃	零下4℃-12℃

## 3、概念确认

以闯关赛为载体，引导同学们理解 0℃ 的分界意义，熟练掌握零下温度的大小比较技巧。



第三关：温度比大小

比总决赛：混合温度比大小

10℃    -2℃    -8℃    0℃

请将上面的温度按照从低到高进行排序。

-8℃ < -2℃ < 0℃ < 10℃

小结：零下温度 < 0℃ < 零上温度



## 4、表现应用

结合生活具体情境，引导学生运用温度知识解决常见问题；借助 AI 赋能完成达标检测，提升答题兴趣，助力学生熟练掌握温度相关知识。

达标检测

1. 说一说，-5℃和-20℃哪个温度低？

零下5℃    零下20℃

提示：零下温度，数越大，温度越低。

答：-20℃比-5℃温度低。



# 康桥科学课堂

# 涵养探究精神与实践创新的科学素养

科学老师 邢悦

康桥科学课堂坚持以“活化教学”理念为引领，聚焦学生科学素养的培育，打造以探究为核心、以实践为路径的高效课堂范式，让科学学习真正成为学生理解世界、探索未知的思维工具与实践方式。

### 一、情境导入：联结生活，激发科学探究欲

课堂以真实、生动的生活情境或科学现象切入，例如“校园池塘里的水为什么变绿了”、“怎样让纸飞机飞得更远”，将抽象的科学概念转化为学生可感知、可思考的具体问题。通过富有启发的提问和贴近经验的场景，迅速激发学生的好奇心与探究内驱力，引导他们从“被动听讲”转向“主动发问”，为后续深度探究奠定情感与思维基础。

### 二、动手探究：结构化实践，建构科学认知

围绕核心问题，我们设计层层递进、逻辑清晰的结构化探究活动。学生以小组为单位，经历“提出问题——设计方案——动手操作——观察记录”的完整过程。例如，在“我们的大脑”这一探究主题中，我们设计了严谨而富有体验性的结构化实践活动。课堂上，学生以四人小组为单位，通过科学模型观察、触觉体验、推理研讨等形式展开深度学习。教师在此过程中扮演支持者与引导者角色，通过关键提问、方法提示和工具支持，帮助学生克服困难、聚焦目标，使他们在亲身实践中逐步建构科学概念，发展观察、测量、对比和推理能力。

### 三、思维研讨：深理解，培育科学理性

探究之后，课堂进入思维深化与概念凝练阶段。学生基于实验记录与发现进行小组汇报与全班研讨，在观点交流、证据辩驳中梳理规律、形成共识。教师通过引导学生比较不同方案的优劣、分析误差产生原因、联系已有知识解释现象，帮助他们完成从具体经验到抽象概括的思维跃升，培养其批判性思维、逻辑表达与科学论证的能力。

### 四、迁移应用：素养落地，连接真实世界

学习的最终目的是为了理解与改变世界。在课堂结尾，我们引导学生将所学知识、方法迁移至真实生活情境中。例如，学完“电路”后设计一个简易开关，学完“生态”后提出校园绿化优化建议。通过解决实际问题、完成创意作品或开展项目式学习，学生不仅巩固了知识，更体会到科学的实用价值与社会意义，从而真正实现从“知道”到“做到”、从“知识”到“素养”的转化。

康桥科学课堂始终秉持“每一节课都让学生带得走一点科学思维”的追求，通过“情境——探究——研讨——应用”的闭环设计，让科学学习可见、可感、可用。我们致力于培养既乐于动手、又善于动脑，既尊重证据、又敢于创新的小小科学家，为他们的终身学习与理性成长奠定坚实基础。

## 课例花絮 | 《寻找身体里的“隐形总司令”》

### 1、情境导入

观看AI视频《寻找身体里的“隐形总司令”》一起揭秘这位权力巨大的“总司令”究竟长什么样？它有哪些超凡的本领？



### 2、关键掌握

以小组为单位，根据学习单的指引，了解大脑组成部分，感受大脑的轻重和模样，并使用AI学习平台，完成“大脑功能五大挑战”。



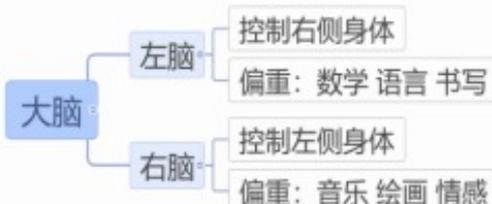
### 3、概念确认

通过看视频、与组员讨论，我发现大脑具有记忆识别、控制、推理、创造五大功能。



### 4、表现应用

通过游戏，同学们上台发表了大脑“交叉管理”及左右脑分工的特点，也树立了保护大脑的意识，激发对人体科学的探索兴趣。



大脑资料库

大脑“侦探”学习单

名称	大小	颜色
形状	质地	
位置	重量	
作用	功能	

# 康桥田园课堂

# 在土地上生长，在自然中学习

田园老师 邓娟

康桥田园课堂秉承“自然即教育，劳动即学习”的理念，构建“室内导学—户外践行—反思表达—生活应用”的全流程学习体验，致力于引导学生在真实自然的浸润中，实现知识、能力与情感的深度融合，成长为热爱生命、扎根文化、身心和谐的完整的人。

## 一、情境启思，问题驱动

课堂以贴近学生经验的自然现象或生活疑问开启，旨在激发探究兴趣、联结真实世界。教师通过“为什么夏天种的菠菜容易开花，秋天种的却长得肥嫩？”“如果蜜蜂不见了，我们的果园会怎样？”等生动问题，借助实物、节令故事或田间影像创设情境，引导学生从被动接收转向主动发问。这一环节不仅点燃好奇心，也为后续学习铺设情感与思维的通道，让学习从一开始就扎根于生活的土壤。



## 二、思维探究，文化融通

学生在教师引导下，围绕农耕文化、节气智慧与生态循环等主题展开自主探究，通过资料搜集、小组研讨与实物观察，实现科学认知与文化理解的有机融合。在“小麦课程”中，学生分组查阅关中农谚、节气文献，对比古今农法差异；在“鱼菜共生”课程中，通过绘制循环图、组装生态模型，理解系统运作与可持续理念。教师提供传统农具实物等，创设开放、协作的探究环境，支持学生在主动思考中贯通知识脉络、扎根文化认同，为户外实践奠定扎实的认知与情感基础。



## 三、劳动体悟，亲身实践

学生分组深入三大户外场地，在亲身劳动与观察中深化学习，实现教育理念的自然渗透。在民俗作物种植区，学生经历播种至收获的全过程，体悟生命循环、学习生态防治；在鱼菜共生区，通过养护与观测理解系统平衡与物质循环；在果园授课区，则参与喂养、堆肥、果树管理，践行资源循环与生命关怀。户外实践不仅锻炼动手能力，更融合科学探究、劳动教育、心理疗愈与品格培育，使学习成为全身心的浸润与领悟。



## 四、成果表达，生活迁移

课程以多样化的展示与应用环节收束，推动学习从田间走向生活、从经验转化为素养。学生通过成果展览、实验报告、义卖活动等形式，分享“小小农夫日记”、“水培厨房香草”、“花馍制作”等成果；进而将堆肥技艺、节气饮食、生态观念延伸至家庭与社区。这一阶段不仅巩固所学，更让学生看见自己的成长，实现从“知道”到“做到”、从“收获”到“分享”的完整跨越。



在康桥的田园课程中，我们耕作的不仅是土地，更是孩子的心灵与未来。这门课程超越了传统的学科边界，通过八个紧密相连的教育维度，为学生构建起一个完整、真实且充满生命力的成长生态：生命教育，在播种与收获中感悟生命的循环，建立对万物生灵的敬畏与共情；科学教育，在观察与实验中探索自然规律，培养求真务实的理性思维；情怀教育，在“小麦的一生”中扎根乡土，滋养深厚的文化认同与家国情怀；时序教育（节气农时），在春种秋收中体悟天地节奏，传承“天人合一”的古老智慧；品格教育，在资源循环与协作劳动中，塑造节俭、负责、可持续的公民品格；心理教育，在自然的静谧与包容中，获得情绪的疗愈与内心的秩序；劳动教育，在真实的付出与等待中，重建与物质世界的深刻联结，对抗虚拟疏离；食安教育，在生态种植的全过程中，理解健康之源，树立对自己与他人生命的责任。

我们相信，在这门融合了生命、科学、情怀、时序、品格、心理、劳动与食安的复合型课程中成长起来的孩子，将带走不可复制的成长印记：那是一份扎根于土地的踏实，一种探索真实的科学精神，一颗关怀生命与环境的温热心灵，以及一套应对未来复杂挑战的可持续生活力。这，便是田园给予孩子最丰厚的、能带走的素养。



## 康桥美术课堂

## 培育审美感知与文化创新的艺术素养

美术老师 寇煜暄

康桥美术课堂坚持以“以美育人”理念，通过中外教搭配聚焦学生艺术素养的培育，打造以创意为核心、以感知为路径的灵动课堂范式，让美术学习真正成为学生感知美、表达美、创造美的视觉语言与生活方式。

**（一）情境导入：激趣联结，渗透文化**

康桥美术课堂以校园特色场景为锚点，如“AI康桥书包智能化改造”、“田园融合课程-动物隐藏”等贴近学生生活的趣味课题，快速吸引孩子们的注意力与探索欲。课堂立足“以学生为主体”的理念，将创作与校园生活紧密联结，在文化情境中激发学生探索欲。

**（二）作品赏析：品析经典，中外融合**

康桥美术课堂紧扣“培育审美感知、赋能文化创新”的艺术素养核心，两位教师精心选择兼具文化代表性与艺术可比性的中西经典作品，搭建跨文化艺术对话的桥梁。学生其中逐步实现从“读懂作品”到“活用灵感”的能力跃迁，最终将积淀的审美经验转化为文化创新的创作动力，让艺术表达兼具文化底蕴与个性思考。

**（三）创作环节：协作创作，融合表达**

康桥美术课堂以“给予学生充足创作时间与自主探索空间”为核心，创新构建“长短期作品并行推进、个人独立创作与小组协作

创作双线开展”的教学模式，让学生在自主探索、自由表达的多元实践中深耕艺术素养。

**（四）成果展示：课堂创作作品，点亮多元舞台**

秉持“作品随堂化”核心理念，康桥美术课堂以“当堂创作、即时分享、常态展示”为路径，定期在艺术长廊更新学生随堂作品，更在“艺文嘉年华”中让学生真正成为小小“舞台策划者”，在亲身参与中深度体验艺术从“创作”到“呈现”的完整过程，深化对艺术价值的认知。



康桥美术课堂以活化教学为核心，跨文化融合，通过多元环节与展示机制，让学生在文化浸润与实践创新中，涵养审美力、拓宽视野，成长为兼具文化底蕴与创新精神的新时代少年。