

亲亲康桥 019 期

Qinqin Kang Chiao



创办人：李万吉 发行人：钟鼎国 陶秀娟 发行单位：西安曲江康桥学校小学部 编委：杨红娟 闫浩 责编：生辅组

康桥Time是一门怎样的课程

小学部校长 陶秀娟

从存疑到理解

记得2023年11月份，我来到康桥不久，陆续有家长来到办公室就“康桥小学部的发展”进行深度交流。交谈中，有两位家长提到康桥Time这门课程。一位讲到：“我家孩子平常没有探究，到发表时让我从网上买点儿材料组装一下应付，这个课程没有什么意义。”另一位家长说：“康桥Time这门课程太好了！我娃用一年时间研究、制作大雁塔模型，得到了全班同学和家长的夸赞。康桥Time激发了我家孩子对古代建筑的热爱！”

同样的一门课程，为什么会有这样截然不同的声音出现？于是，我走进了康桥Time课堂。在二年级的阶段研究成果发表会上，我看到了孩子们不一样的表现：有的孩子面对“观众”神采飞扬，滔滔不绝，因为在他的面前摆放着一件精美的“作品”；有的孩子看到观众，害羞地低下了头，因为他前面的桌子上是一个及其简单的“半成品”；还有的孩子一直在教室内外穿梭，只“欣赏”别人的作品，因为他不知道自己要去探究什么，没有任何“成果”。

我理解了！是孩子们对这门课程的态度和行动，直接影响了家长的情绪。

从理解到相信

同样的课程，孩子们表现出了天壤之别，老师却表现出了极大的包容和坦然，课程的意义到底是什么？这门课程和近年来在大陆掀起的“steam课程”是一回事吗？带着这个问题，我调阅了康桥国际学校台北青山校区2002年建校以来关于“青山Time”的所有文案。顺着许铭钦校长和他带领的团队多年来的文稿，透过一篇篇课程论述、一次次活动花絮，终于厘清了“康桥Time”和“steam课程”育人目标的区别：“steam课程”主要是培养学生的创新思维和问题解决能力，以及团队合作和跨学科整合的能力；而“康桥Time”主要是老师引导孩子发现自己好奇的事情，给孩子个体提供充足的时间和场域，让孩子自主地去探索自己的兴趣，通过不断地查询、思考、判断、动手、发表进行自主地综合性学习，进而培养孩子的品格力、思考力、表现力。Steam强调主题、团队、跨领域；康桥

Time强调兴趣、自主、综合。

有了以上的认知，我对学生巨大的差异和老师淡定的态度给予了认同和支持。尊重每个孩子，等待每个孩子，“康桥Time”的魅力就在于具备等待的勇气和笃定。我坚信：个体的成长必将在群体的潜移默化下悄然生发。

从相信到看见

6月4日、5日这两天，小学部迎来了一年一度的中文康桥Time和英文project发表。每间教室内外的墙壁上都贴满了一张张图文并茂的海报，教室墙壁四周和走廊摆满了琳琅满目的“研究成果”。教室里，走廊里，熙熙攘攘，热闹非凡。正在发表的同学手持演讲棒，昂首站立在自己的作品和海报中间，或激情澎湃，或娓娓道来：“小观众”驻足聆听，睁大了好奇的眼睛，同时不忘给同学打分评价；爸爸妈妈们弯下了腰，用欣赏的目光和频频的点头做着回应，并奖励给宝贝们“大拇指贴纸”。20分钟后，进行换场，演讲的同学与观摩的同学互换了身份，发表持续进行。

在巡视的过程中，我被一个个同学“邀请”观摩聆听。此刻，我看到的、听到不再是一件件精美的作品和一场场精彩的演讲，那是一颗颗好奇心驱动下自主探究带来的快乐和自信，那是完成一件件作品后获得的成就感和自豪感，那更是用一年时间培养出的品格力、思考力、表现力的综合展示。当然，我也看到了一些简单的作品和一些紧张的孩子，当他们有点儿害羞地讲述、摆弄自己的“作品”的时候，我看到了他们的兴趣点；当他们用羡慕的眼神观赏同伴、甚至同年级或者跨年级同学的作品的时候，我感受到了他们内心泛起的涟漪。无需比较，不必焦虑，在鼓励和引导中静待花开，才是亲师该做的。

这就是康桥Time！一门可以帮助孩子发现并探寻自我兴趣的课程！一门可以驱使孩子找到适合自己的学习路径的课程！一门为孩子的自主学习能力和解决问题能力奠基的课程！

康桥Time值得传承永续！学校需要加强课程管理，加强师资培训，老师需要努力发现、点燃每个孩子的好奇心和探索热情。



让课程回归儿童生活

一年级年级组长 李媛清

美好的事物在课程中应得到合适地展出和表现。康桥Time作为康桥课程体系的重要组成部分，能够浸润儿童心灵，感染儿童情绪，并且鼓励儿童动手动脑实践创新，从而满足他们心身发展的需求。

追随自然之美

大自然就是生活的教材，四季的变换在孩子们眼中蕴藏着无限的秘密，他们多种感官参与：探寻蝴蝶、蜜蜂；采摘无名小花；认识田野里的农作物，动态与静态教学模式深受孩子们的喜欢，追随孩子们的兴趣点，满足孩子们的发展需要，我们相继生成本次康桥Time课程主题——《我是自然探索家》，进行深度探究。

突破局限探究

本次探究以拓展型学习任务群为出发点，将小学一年级下册《道德与法治》第二单元《我和大自然》与本次探究主题相结合，深层挖掘，打破课堂学习局限，打破学科知识的独立状态，追求学科实践活动之间的协调与融通，确立一个真实而有意义的跨学科学习主题。

提升创新素养

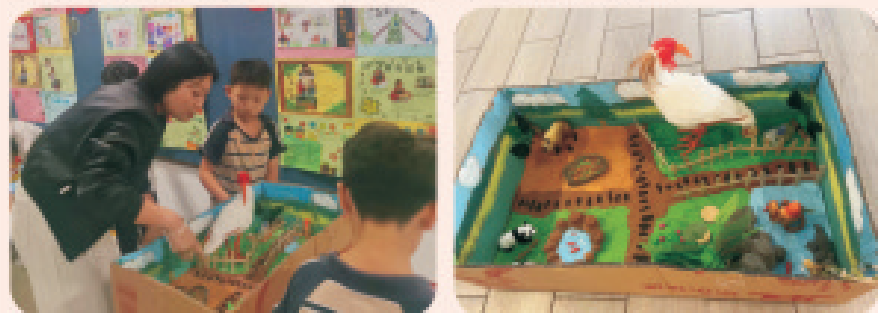
学生在探究大自然的基础之上，自主绘制草图、自主拼接造型、自主记录探究过程，把置身于一个充满无限可能的美丽世界，大家开动大脑，手下画笔轻随，制作出属于自己色彩斑斓的奇思妙想。孩子们有的给小鸟建家，有的记录植物生长，还有的描绘大自然的美景，每一幅作品都是小朋友情感的表达，是他们对世界的独特见解。



奇妙的四宝园

101 蒋天玺

我的小主题是奇妙的四宝园，我之所以选择这个主题是因为我们在一年级的時候，学校的菁英活动组织我们一起去秦岭四宝园学习有关动物的知识，我很喜欢这些小动物们，所以我想在这次的作品制作中把它们的生活环境还原出来，把四宝介绍给更多的人。为了制作好我的作品，首先我绘制了美丽的草图，我将四宝园划分了四个区域。每个区域的动物都有自己独立的家，制作材料我选择了木棍、泡泡泥、橡皮泥、动物模具、纸盒、热熔胶。我的作品比较大，制作的过程中我需要做很多的零件组装起来。这不是一件容易的事。而且我制作的时候，被热熔胶枪烫到了好几次手。但是我并没有放弃，在我的坚持下，我完成了我的作品。通过这次的作品制作，我学会了做一件事要认真，而且要坚持。等我进步了，我要制作出更美更漂亮的作品。



美丽的雪山

104 沈浩宇

我的康桥Time主题是《美丽的雪山》，我的灵感来源于爸爸妈妈带我去过的云南玉龙雪山，那里的景色非常美丽，神秘的雪山令人向往。

我选择使用塑料泡沫板等材料来呈现我的作品，还包括小棒、硬卡纸、火车模型、假树模型等材料。我的制作过程是这样的：首先绘制草图，准备材料；其次将塑料泡沫纸盒打磨成雪山的形状；最后增添上各种装饰。

通过这次探究，我有很多收获，我的动手、探究能力变得更增强了。在作品探究过程中，我觉得做得最出色的地方是用白色泡沫仿制的雪山。同时，在探究过程中我也遇到了一些困难和挫折，比如飞机模型无法固定在雪山上，于是我在爸爸的协助下使用铁丝将飞机模型固定在泡沫板上，并且使用透明胶带将飞机模型变得更加牢固。

通过这次康桥Time的制作，我也意识到美丽的大自然环境需要大家一起努力保护，当环保成为一种习惯、一种生活姿态，我们便能在碧水蓝天中留下属于我们的印记。



一堂没有课本的神奇课程

二年级年级组长 关亚

成长比成才重要，体验比说教重要。

学校教育是一段丰富多彩、充满挑战与成长的旅程；学校教育是一段充满机遇与挑战的旅程；同时学校教育也是一次又一次帮助孩子不断自我实现的旅程。在这段旅程里，学校课程提供孩子多元的探索和丰富的体验，让孩子在实践中得到成长。

二年级的孩子正处于好奇心旺盛的阶段，他们对周围的世界充满好奇与疑问，因为好奇，他们想知道很多关于生活、自然、科学、文化等方面懂得知识，尤其是对日常生活中的事物特别感兴趣，他们可能会问用过的纸最终去了哪里？我们丢的垃圾太多会不会占满地球？穿过的衣服人们回收回去干什么？用过的手机能做什么？……二年级的孩子因为好奇而提出的问题看似简单或者还有一些奇怪，但这正是他们求知欲的表现，同时也是发展他们自主学习品质的关键时期，所以学校根据二年级学生的生理和心理特点探索了一个既有趣又富有意义的主题课程“做自主学习的主人，二年级变废为宝”。

或许你会好奇，没有课本和学习范围，这课怎么上呢？其实，这正是康桥Time的魅力所在，在康桥，这节课是摆脱传统课堂的束缚，以更开放、更自由的方式去探索和学习。不过要明确一点，没有课本和学习范围并不意味着没有目标和方向，相反，我们会围绕一个核心主题，引导学生发挥想象去探索、去发现、去创新。在这门课中，孩子们不仅学习如何将废弃物转化为有用物品，更要培养孩子们自主学习的能力和环保意识。

那么如何在康桥Time课程中培养孩子成为自主学习的主人呢？首先，我们引导学生养成独立思考的习惯。在“变废为宝”康桥Time课程中，学生需要自己思考如何将废弃物变成有用的物品，而不是依赖老师家长或同学的答案，学生们勇于尝试，即使最后失败也会得到老师的鼓励，因为每一次尝试都是一次学习和成长的机会。其次，我们会引导学生合理安排实践。在课程中，学生不仅要画草图、探究手工作品、制作海报，还要筹备发表，而且这些全部在学校的康桥Time课堂上完成，所以，学生在老师的引导下科学规划时间，完成探究计划说明书，然后按照规划逐步完成所有的探究过程。与此同时，老师会引导学生善于发现并解决问题，在整个探究过程中，学生可能会遇到各种问题和困难，但是只要积极动脑筋，想办法，就一定能找到解决的金点子，这种解决问题的能力，也是学生自主学习的重要一环。

在“变废为宝”康桥Time课程中，孩子们不仅学到了手工制作和环保知识，更重要的是，培养了创造力和想象力，学生将废弃的塑料瓶变成美丽的花瓶，将旧衣物变成可爱的玩偶，将废纸变成精美的手工艺品……，这些作品不仅可以装点我们的生活，还可以让我们感受到创造的乐趣和成就感。

透过每一年的自主学习课程，孩子不断地探索中认识自我，当每年完成一个小小梦想的同时，心中的火苗也在不断地壮大，而每一簇火焰的颜色，都将透过不同的滋养，成就为独一无二的个体。期盼我们能透过康桥独有的自主学习课程，持续引领孩子发现自己、找到自己，进而成就自己。

我的开心小屋

202 王羿童

这学期我们二年级康桥Time的大主题是“康桥金点子—变废为宝。”

我特别喜欢这门课，所以二年级一开学就特别期待老师宣布主题，当我听到这次的主题是变废为宝是脑海里还是有一些疑惑的，我在想：“已经用过的东西顶多是回收利用，怎么变废为宝呢？直到老师详细地讲解后，我恍然大悟。原来这是一种非常有趣且环保的生活方式，而且现在很多人在践行，不仅感受到了生活的乐趣，节约了资源，还保护了环境。比如用废旧衣物改造成抱枕、玩偶或收纳袋，实现衣物的二次利用；比如用玻璃瓶清洗消毒后，用来种花、种菜或制作一些小摆件，成了家里的装饰品；再比如，用废旧的快递盒子做成纸筐或纸巾盒，既环保又经济。

在老师的启发下，我思考自己的小主题，于是就有了“我的开心小屋”的创意。那段时间正好是春天，阳光明媚特别适合全家出游，有时候我们会搭帐篷，但是遇到刮风或阴雨天帐篷就不好使，我就想能不能设计一个小巧能拖在车后面随时安放的房屋，并且这个房子可以用废旧的物品制造，不用花很多钱，每个人都能拥有，还能通过太阳能发电解决用电问题。

主题确定后我马不停蹄地开始规划探究时间，设计草图，查阅相关资料，准备材料工具，然后就动手制作作品啦！

首先，我根据草图量好纸板的尺寸，剪出形状；然后，把纸板粘好；接着，用粘土、灯串装饰作品，我觉得最有趣的设计是为作品加装彩灯，而且可进行三档位调节，这样的装饰小屋变得非常漂亮，也更有了家的温馨。

我设计的开心小屋是一个二层小楼，房顶是斜着的，有一个长方形的大铁门，门右边是一扇半圆形的落地窗。二楼左边的小窗下面是雨水管道，下雨时，雨水可以顺着管子流下来。屋顶的瓦片是用长方形纸板和铝片做的，模拟太阳能板转化能量，如果你用手一摸铝片，我就把灯打开，这是结合人体导电的原理，特别好玩。为了设计太阳能房顶，我查阅了很多资料，在查阅资料的过程中也了解了太阳能发电的好处以及对保护环境起到的作用。想到这些我就想，也许某一天我设计的开心小屋会真的出现在野外呢。

作品完成后，我们又绘制海报，练习发表，终于在发表会上将自己的成果展示给大家。当天有许多叔叔阿姨和同学为我鼓励点赞，真是开心极了！这次的康桥Time课程，不仅锻炼了我的思考能力、动手操作能力，语言表达能力，提升了我的环保意识，也让我明白了做任何事情，都要有耐心，坚持才会有收获！



环保公主裙

203 葛星媛

大家好，我是203班的葛星媛，今天我带大家走近我康桥Time的作品《环保公主裙和吸管转转椅》，这是我给二年级下学期康桥Time课程上交的答卷，在发表会上这件作品受到了很多同学和家长的关注，于我而言，整个探究过程也是收获满满的，不仅自主做出了喜欢的作品，而且了解了环保知识，还为保护地球做出了应有的行动。

我之所以选择这个主题，第一是因为我们生长在一个幸福美丽的时代，但我们周围的环境却遭到了严重的破坏，我多么希望这种破坏能小一些，让地球妈妈不要提前老去。有的时候我会看着垃圾发呆，想象它们可能会有什么样的归宿；记得有一次妈妈说垃圾要分类，这样垃圾处理站就会对垃圾进行二次处理，有的还可以再利用。带着对废旧物品处理的好奇心地驱使我想要去一探究竟，所以就选了用废旧物品做个喜欢的东西。

第二是因为我很喜欢美丽的裙子，妈妈给我买的有各种样式的裙子，这次有机会可以自己动手做喜欢的裙子，而且还是用废旧物品，这个主题一下子就激发了我的兴致，所以就决定尝试用塑料袋做一条裙子。

在老师的带领下，我定好主题，然后根据老师提供的这学期的时间表规划我的探究过程以及每一环节需要用到的材料，一切准备就绪后，我画出脑海里想象的裙子的样子，别说，还挺漂亮，老师看了直说我有当设计师的潜质。

原以为有了草图，我轻而易举就能做成裙子了，谁知道在探究过程中我遇到了很多困难，比如我没想到软塌塌的塑料袋完全没有支撑力，无论怎么弄做出来的裙子都蓬不起来，我试了很多材质，最后硬挺的包装袋效果比较好，还有就是我做旋转木马用到的吸管看上去轻飘飘的，但想把它们集合在一起需要巨大的粘合力吸管们才会听话，我也是尝试了各种胶才搞定。在探究过程中，我边解决问题边研究每种材料作为垃圾的降解过程和时间，原来塑料的降解时间取决于材质和所处的环境，比如我们平时使用的塑料袋在自然环境中降解需要300年，但是近年来随着人们环保意识的增强，研究出了可降解的塑料材料，大大提高了降解速度，课余时间我把自己的发现讲给同学们听，他们特别感兴趣并表示以后多用布袋少用塑料袋，给地球减减压。

其实这次探究不止以上的收获，对我来说这次完全是我自己独立完成的是最让我兴奋的，尤其是每次康桥Time课前我都充满期待，期待我的作品有突破和进展，课程结束我又会有思考，思考怎么能让作品做得更好一些，然后我就去查阅各种资料想办法解决问题，慢慢地我形成了：“思考问题—查阅资料—设计解决方案—课堂上尝试”这样的学习思路，然后我在学习其他学科的时候也这样用，效果真的挺好，这是我最开心的事情。



康桥Time——一点亮智慧火花，筑就梦想之翼

三年级年级组长 王育

学校教育不仅仅是给孩子们传递知识，更是培育孩子们的生活技能和塑造良好的人格。孩子是一个潜力无限的个体，他们的头脑中充满无限的想象力和创造力，而我们要做的帮助他们将自己的创造能力展现出来。正因如此，以学生为主体的多元、适性、创新的教育，一直都是康桥非常重视的教育理念。为此，在康桥的每一个年级都有设置“康桥Time”课程，旨在激发孩子的无限潜能。

凡事预则立，不预则废

良好的开端是成功的一半，每学年的康桥Time伊始，孩子们会根据自己的兴趣，自主选择创作的主题，完成发想和计划。孩子们的想象力往往天马行空，不着边际，然而这些原生的初级想象力，正是通往高级想象力的基础，老师们也会仔细地呵护孩子们这些创意的火花，为每一个孩子把关计划的可行性和科学性。当计划确认无误后，就可以开始大展拳脚。

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行

在实际探究前，要先进行材料的准备。材料大多来源于生活中可以二次利用的物品。而后，会根据计划的安排，完成每一次的探究任务并记录在册。在探究过程中或许会步步精进，亦或许偶遇困难，这时，老师和家长就会给孩子提供最有力的引导和支持。在整个探究的过程中，会让孩子们的多种感觉得到锻炼。比如视觉、触觉、动作

感、平衡感等等；也会促进孩子观察、构想、规划、制作以及试错、反思、完善作品的的能力，培养耐心、细致、坚韧和开拓的内在品质。孩子也会在创作的过程中逐步成长和享受创作的喜悦。

千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金

经过多次的探究，孩子们最终会完成自己的作品。完成作品后，会根据创作的过程绘制四张海报，海报包含的内容有研究动机、研究过程、研究成果、反思与心得。三年级的孩子是第一次用较大的海报纸独立绘制，这对孩子们来说是一个不小的挑战。绘制的过程中也遇到了不少的问题，比如：版面规划的合理性、内容叙述的丰富性、绘画的创意性等。尽管会有困难，但孩子们迎难而上最终克服所有艰难险阻，成功登顶在发表台上，进行激情澎湃的发表。家长也会见证孩子精彩的时刻。从一个创意灵感的萌发到成果的展示发表，期间浸润着老师和家长的点拨、指导、肯定的力量。幼者、探索、发现、感悟、创想。长者、呵护、引领、欣赏、成就。孩子、老师、家长们智慧的碰撞，让整个课程精彩纷呈。

康桥Time，是一门“致广大、尽精微”的课程，不仅要细节无限的精彩，又要兼顾整体的和谐。这对于孩子来讲是非常好的锻炼，潜移默化地让孩子的心智和能力大大提高。



铜炉火锅

301 蔡昕妍

铜炉火锅，一种古老而有趣的用餐方式。铜炉火锅通常使用的铜是黄铜，锅身较高，以保证火候均匀。铜炉火锅的独特性体现在烹饪方式上，它是一种将各种食材放入热汤中煮熟的烹饪方法。这种方式不仅保留了食材的原汁原味，还能使食材更加鲜嫩可口。而且，火锅的烹饪过程也是一种社交的方式。家人朋友围坐在一起，边吃边聊，不仅增进了感情，还能共同分享美食的乐趣。这次的康桥Time我也尝试着用一次性餐具制作出了自己的铜炉。

首先，我需要准备一次性餐具、颜料、黏土、纸盒等材料。用胶枪将一次性餐具粘在一起做成铜炉的形状。然后上色，先涂上一层黑色颜料，等晾干后再涂一层耀眼的金色，让它看起来有铜的色彩。这样铜炉看起来更加逼真。黏土则用来制作各种精致的蔬菜，如鲜红色的牛肉，黑褐色的木耳，金黄色的玉米，浅褐色的香菇等。这些食材在展示当天让观众不禁发出了阵阵惊叹，纷纷驻足欣赏。最有趣的是，大家都忍不住想要把它们下锅煮一煮尝尝鲜。我的锅底，一半是麻辣的一半是菌汤的，满足大家不同的口味需求。你喜爱哪一种呢？

在制作过程中，我虚心听取了老师和家长的建议，不断改进自己的作品。包括在陈列上我也下了一番功夫，青菜的翠绿色与各种色彩斑斓的食材相互映衬，在视觉上给人一种既精致又美味的感觉。虽然过程有些复杂，蔬菜也并不能真正地“煮”熟，但我却感受到了制作的乐趣。

通过这次康桥Time，我不仅学会了如何制作铜炉火锅，体验了手工制作的乐趣，还更加深入了解了中国传统的饮食文化。铜炉火锅的起源可以追溯到几百年前。在中国最早的铜器时代，火锅就已经有了雏形，后来逐渐演变成为一道特色鲜明的火锅美食。我相信，这个独特的火锅将成为我美好回忆的一部分。



制作出一本女皇帝武则天的生平面册

302 张代哲天

通过康桥Time的研究和呈现，让我学会了对课题宏观把控，对细节微观处理的解决思路。在呈现研究课题的过程中，要紧紧围绕主题进行，确保不跑偏，思想明确。和同学们一起创作康桥Time期间，每个同学的研究主题都有所不同，所以，我不仅对自己的研究内容进行了深入思考和整理，也对同学们的呈现主题有一定的了解，大家互相学习，互相帮助，收获颇丰。更重要的是，康桥Time这个课程，让我们拥有了对自己爱好，和感兴趣的领域的研究机会，在老师的指导下有序地推进。在研究中获得知识，在动手中得到启发，在交流中互换经验，在兴趣中坚持自我。我喜欢康桥Time！

三年级我康桥Time的主题是制作出一本女皇帝武则天的生平面册。我为什么会选择这个主题呢？是因为我和武则天一样，都是女生，武则天用她的人生告诉了我，作为女生，我们应该如何过这一生。在绝对男权时代的封建中国，武则天敢于向世界抗争，用智慧和勇气走出了前无古人，后无来者的伟大之路，成为了中国封建王朝唯一一位女皇帝。并且打下了唐朝时期的最大版图，开创了太平盛世，实现了万国来朝。这种开创精神是值得我学习的。

希望大家看到它会跟我一样，受到武则天精神的感染，不眼输、不低头、敢于挑战，永不放弃，直至胜利。并且，我们要做一个心怀天下的人，为世界和平、祖国统一努力拼搏。

我的探究过程是这样的：首先，我查阅了关于武则天的书籍，如《武则天》，看了关于武则天的纪录片，如《大明宫》、《大唐帝国》等。其次，我根据书籍和纪录片里讲述的武则天的内容进行整理和归纳，列出故事大纲。然后，我根据整理出来的文字内容，进行配图设计和上色，形成完整书籍。

通过这次研究，我还有很多收获和想法想和大家来分享。在我的研究过程中，值得我骄傲的地方有：首先，我觉得我的选材比较新颖，亲自做了一本关于中国唯一一位女皇帝的史书，讲述了她伟大的一生。其次，我按武则天这一生的时间顺序整理资料，需要很强的耐心和信息提取整理的能力。然后，我把文字配上插图，需要较好的想象力和艺术表现力。最后，我相信这个故事可以激励到很多看到它的女同学，努力奋斗，永不眼输。

我觉得最有意思的地方是设计武则天的形象。从她少女时期，到成年和老年时期，既要看着是同一个人，还要有年龄变化。同时呢，我在研究过程中也遇到了一些困难和挫折，比如我的故事讲述了武则天的一生，时间跨度有60多年，故事情节非常复杂，需要整理和提炼。

对于这些困难，我是在参考的资料中截取武则天人生转变的关键时期和关键事件来进行表现，这样就会简单清晰很多。

所以，在下一次的探究中，我会建议大家要注意培养系统思维的能力，能在繁杂的信息中找到规律和关键，然后去攻克它。



G4康桥Time课程

四年级年级组长 张小艳

在康桥，孩子们每天都体验着丰富多样的课程内容。而在众多的课程当中，康桥Time是非常特别的一门课程。它是为孩子们精心打造的梦想之舟！它完全基于孩子的兴趣而设立；充分尊重每个孩子独特的个人兴趣爱好，真正做到了：一人一兴趣，一兴趣一探究，一探究成果，一成果一收获。每个孩子在这里都能找到专属于自己的学习天地，仿佛置身于一个充满无限可能的知识乐园。

正是因为每一个孩子选择的主题不同，所以探究方式也是各不相同。每个孩子都需要思考如何实现自己的想法、计划，并选择最适合自己的探究路径，去发现那些隐藏在生活和知识海洋中的宝藏，从而让学习之旅变得独特而难忘！

四年级的孩子们怀揣着满满的热情，开启了他们的探索之旅。首先，他们经历了主题的确定，那是一个个充满奇思妙想的时刻，每个孩子都积极参与讨论和修改，最终确定了心中最感兴趣的方向。接着，计划书的撰写让他们学会了条理清晰地规划未来的每一步。在这个过程中，他们认真

思考，力求把每一个环节都考虑周全。然后是材料的准备，他们四处搜集，精心挑选，为实现自己的目标做好充分的准备。在之后的七次操作探究中，孩子们不怕困难每一次的尝试都是一次成长，每一次的挫折都是一次宝贵的经验。最终，他们以四张图文并茂的海报完美地呈现了自己的主题名称、探究过程、研究成果以及心得体会。这四张海报，不仅是他们努力的结晶，更是他们智慧的展现，色彩鲜艳的画面，真挚动人的文字，我们能深切感受到孩子们的用心和付出。与三年级相比，他们在探究内容上不断拓展且深入，从最初的懵懂好奇到如今有了深刻的理解；在探究方法上更是日益精进，学会了运用各种巧妙的策略去解决问题；在作品呈现方面也有了巨大的进步，他们的作品就如同一个个璀璨的星星，闪耀着孩子们的智慧光芒！

康桥 Time 课程，就是这样一门充满魅力和创意的课程！它让孩子们童年变得丰富多彩，让他们用自己的行动丈量着理想与现实之间的距离，让他们的梦想有了飞翔的翅膀！



制作五大朝代服饰的心得体会

402 张一涵

中国古代服饰的发展历程是丰富多彩的，每个朝代都有独特的风格和特点，反映了当时社会的文化、经济和审美观念的变化。以下是我对于秦、魏晋、唐、明、宋五个主要朝代服饰制作的一些心得体会：唐朝襦裙华丽、开放、精美。秦朝曲裾、直裾，有一种内敛而又不失华美的气质。魏晋衫裙宽松、自然、飘逸潇洒。明朝袄裙上为袄，下为裙，下裙以百褶裙和马面裙为多，体现了优雅的动态美。宋朝服饰色彩柔各图案多以自然景物和文人画为主题，雅致和内敛。通过制作朝代服饰，我更加深刻地感受到了五个朝代文化的繁荣和服饰工艺的进步，每一件服饰都是对那个时代生活的一次重现，让我能够更加贴近古人的心态和审美，体验他们的生活方式和思想情感。



制作一本A3大小的苏东坡吃货日记

402 赵静一

大家好！我是402班的赵静一，很高兴能在这里和大家分享我的康桥time探究心得。

在本次探究中，我深深地感受到了中国古代文人和文化的魅力，仿佛亲眼见证了“宋代顶流”——苏东坡的传奇一生。他是月下漫步的乐天派，是悲天悯人的大文豪，是坚持己见的士大夫，是慈悲心肠的父母官，是工程师，是画家，是美食家，他身上有太多的标签……他积极乐观，即使面对极大的困难，也总能在苦闷的生活中找到凡人找不到的乐趣。而支撑他向前的动力是什么？苏东坡用他的一生告诉我们，那份坚持就是：无论何时，都要热爱生活做自己！我很喜欢这位宋代的大文豪，庆幸自己“遇见过”，“走进过”他的世界，让我收获了“一蓑烟雨任平生”的勇气！



看得见的成长，触得到的未来

五年级年级组长 于浩

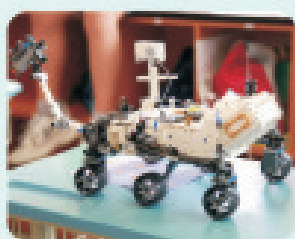
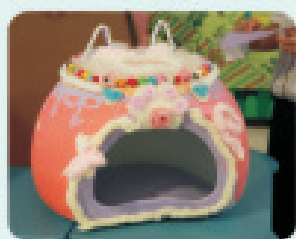
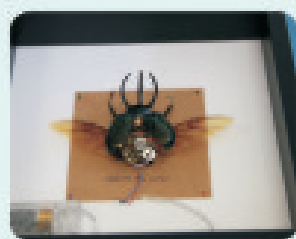
“康桥的每一项课程都明确地定义其深层的教育意义与价值，康桥的教育理念认为学校教育的过程就是孩子成长的历程，是孩子在试探自我兴趣、摸索自我专长、找寻自我定位的旅程，是个性发展的过程。（青山校区许銘欽校长）”

康桥Time作为康桥的特色校本课程，融合了语、数等多学科的内容，将学习的主动权交还给孩子，孩子根据所学及相应的主题进行自主探究。从主题的确定、目标的设立、方法的选择、探究过程的专注、到成果的展现，完全由孩子自己规划和决定。在这思考、判断、选择、决定的过程中，培养了孩子们主动学习、独立思考的能力，促进孩子们的个性发展，更让他们体会学习带来的成就感。

孩子们专注地徜徉在自己喜欢的领域，以笔为马，驰骋在梦想的草原。在探究问题时，会自主思考、翻阅资料，只为问题完美解

决；绘制海报时，会精巧构思，装饰美化，只为海报更有创意、更精彩地呈现；班级间发表时，会书写、背诵、不断演练发表单，只为在发表会上更自信、更完美地展示。毋庸置疑，孩子们沉浸在探究学习的乐趣中，并享受发现知识的喜悦。

发表会当天，一幅幅色彩斑斓、创意无限的作品、海报，闪耀着金子般的光芒，交织成一道亮丽的风景线，吸引着老师、同学、家长的目光。看到孩子们琳琅满目的作品布置，看到孩子们信心满满、侃侃而谈、落落大方地向在场家长、老师和同学介绍着自己的学习成果，话语间闪烁着自信的光芒的场景，让我们很感动，也以他们为荣。希望每一个孩子在这样多元丰富的课程里尽情探索体验，发展多元能力，成就更好的自己！



青山远黛

503 叶思彤

承载着中华优秀传统文化的汉服持续走红，深受大小朋友的喜爱，当然我也被汉服成功“圈粉”。

青山远黛，近水含烟。青山远黛即我的康桥Time作品——绿檀色团花型纯手工缝纫的汉服。

从颜色到款式，从面料到装饰，青山远黛可都是我亲自独家设计的呢。根据设计图纸的样式和尺寸，我在布料上画出线条并进行裁剪，而后用缝纫机缝制。当我还在缝制衣领的丝带和细节的处理时，突然发现尺寸做大了，我相信世界上没有一个服装设计听到后不会原地去世的，最后我只能打道回府重新缝纫，加上腰封的配饰，我的青山远黛终于完成啦。青山远黛展现于衣物上的美丽，是对汉文化的敬重，亦是对生活的感悟。

为了呈现出更加完美的青山远黛，康桥Time发表会的当天，我还做了发髻，以绒花，丝带点缀。去年我康桥Time的作品就是发髻步摇，现在恰好用上。

通过这次康桥Time我了解了汉服的独特之美，感受到了每一件汉服都有它独特故事和意义，制作汉服的过程也让我感受到了历史的意义，更加深入的了解了中国传统文化。



康桥Time

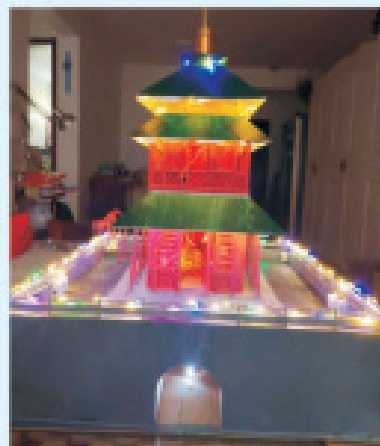
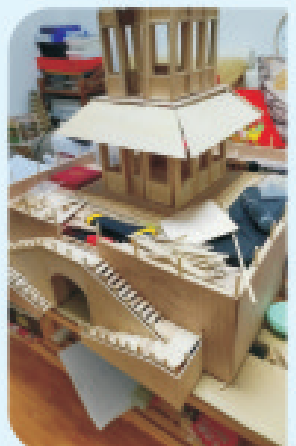
508 田逸飞

大家好，我是508班的田逸飞，我的康桥Time的主题是：制作一个西安钟楼。我生活在西安，我热爱这个城市，西安有着悠久的历史 and 灿烂的文化。所以我想把西安著名的地标性建筑展示给大家。

首先我在百度上搜索钟楼相关图片和尺寸，并去钟楼进行实地观测，以及购买钟楼纸质模型作为参考；其次绘制钟楼各主体图纸；然后根据图纸对木板，木条等进行裁切，粘合并在所有结构完成后进行上色和LED灯串安装。

在这次探究过程中，我熟练掌握了板材切割，粘合的技巧，并决定采用彩色灯串来点缀，效果特别好。也感受到劳动人民的智慧是无穷的，只有通过劳动，不断探索，才能对这次制作有更深的认识，才能熟能生巧。

在这个过程中，我认为最重要的是不怕失败，不怕挫折，不放弃，大不了从头再来。这种勇气和坚持才是最最重要的，希望我们每位同学都有永不言弃的精神！



Hello book 让阅读自然发声

书籍，是人类进步的阶梯。人不读书，精神就得不到滋养，思维也会逐渐僵化。对有阅读习惯的人而言，拿起书，就是跨越迷茫最好的方式。书本所带来的不仅是知识和经验，更是对自我、对世界的认知。迷茫的时候，静心多读书。我们所读过的每一本书，都将引领我们奔向美好的明天。

本学期小学部开展了一系列阅读活动，旨在培养孩子阅读习惯，让孩子充分感受读书氛围，爱上读书，享受阅读，各类阅读活动层出不穷，琳琅满目使得全校读书氛围满满，从康桥师长到康桥学子每一个人都徜徉在书籍的海洋中，践行阅读者的信仰。

105 李媛清 老师

我们常说“腹有诗书气自华。”读书的人就像挂在天空中的太阳，熠熠生辉，照亮自己也照亮别人，这也许就是读书的意义。内心有光，灵魂有香。

《义务教育语文课程标准（2022年版）》指出，义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、构建，并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信何语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。在“大语文时代”中，培养孩子养成阅读习惯，逐步提升阅读能力显得尤为重要。坚持阅读可以提升语感、知识面、表达能力等，经过日积月累，给孩子最宝贵的财富。

因此，我们应当营造出“多读书，好读书，读好书”的良好氛围，让读书成为孩子的一种时尚，一种自觉。

201 关亚 老师

在这个数字化、信息爆炸的时代，学生阅读的重要性愈发凸显。阅读不仅能够帮助孩子们获取知识，更能够激发他们的想象力，培养他们的品格和情操。这学期四月开始学校组织了很多阅读相关的活动，同学们的阅读激情一下子被点燃，争先恐后的参与到阅读打卡活动中，效果也是显而易见的。这段时间通过阅读，孩子们接触到了更多的词汇和表达方式，在习作练习中也能举一反三运用。其次，阅读提升了孩子们的阅读理解能力。此外，阅读还激发了孩子的想象力和创造力。在阅读过程中，孩子们跟随故事情节展开想象，与书中的人物和情节产生共鸣，这种体验有培养了他们的创造力和想象力。

学生阅读是孩子们成长过程中的重要一环。让我们一起努力，为孩子们创建一个充满书香的环境，让他们在阅读的海洋中畅游，点亮未来的智慧之光！

203 王威 老师

身为教育者，我深知阅读对于孩子们的成长和发展具有无可估量的益处。首先，阅读能够极大地丰富孩子们的知识储备。通过阅读，孩子们可以接触到五花八门的故事，丰富的知识和各种信息，从而拓宽他们的视野，增长他们的见识。不论是科普类书籍还是文学作品，都能为孩子们提供一个轻松愉快的学习环境，使他们在享受阅读的过程中，自然而然地吸收到大量的知识养分。

其次，阅读对于提升孩子们的语言表达能力具有显著的作用。在阅读的过程中，孩子们会接触到丰富多样的词汇和句式，从而逐渐学会如何更加准确地表达自己的思想和感受。

最后，阅读还能为孩子们带来无尽的乐趣和愉悦。对于许多孩子来说，阅读是一种享受，是一种可以让他们暂时忘却烦恼和压力的方式，通过阅读，孩子们可以感受到文字的魅力，领略到不同的文化风情，让心灵得到滋养和慰藉。

所以，阅读对于孩子们的成长和发展具有多方面的积极影响。我们作为教育者，也应该为孩子们提供良好的阅读环境和资源，引导他们养成良好的阅读习惯，让阅读成为他们生活中不可或缺的一部分。

204 张妍 老师

“读书破万卷，下笔如有神”，阅读是学生学习的基石。坚持阅读具有诸多好处，不仅促进学生的学习和成长，还能为他们的人生道路提供指引。

- 1.通过引导学生坚持阅读，可以不断积累知识，拓宽视野，从而更好地理解和掌握学科知识。
- 2.阅读不仅提供知识，还能锻炼学生的思维能力。
- 3.阅读是激发学生兴趣的重要途径。当学生沉浸于书中的世界时，他们会对学习产生浓厚的兴趣，这种兴趣会驱动他们主动探索、深入学习。
- 4.坚持阅读，有助于他们养成良好的学习习惯。阅读需要耐心和专注，这些品质在学习其他学科时同样重要。

105 董展坚

大家好，今天我来给大家讲讲读书这件事，读书可以丰富我们的知识，提高我们的语言能力和阅读能力，读的书越多，识的字越多，眼界也越开阔。坚持阅读可以养成好习惯，让我更加自律，我会一直坚持下去的。

204 马茂涵

通过阅读，让我了解到更多的知识，增长了见识，同时也培养了良好的阅读习惯，了解到书本上没有的知识。阅读的时候我非常开心，每天都沉浸在书的世界里，从童话故事到科普知识，真实感受到了阅读的无穷乐趣。我会继续保持这份热爱，让阅读成为我人生路上最忠实的伙伴。

304 李 想

有人说，坚持阅读可以提高自己的表达能力和写作。而我通过本学期三次的21天活动，身临其境的感受到了阅读不仅让我开拓了眼界，在书本里既看到三国的战乱，也目睹了大唐盛世；而且阅读也成为我为自己减压的通道，有效的排解了学习和生活的压力，一举两得的习惯，成为我坚持的动力！

402 任小曼

从我识字起，阅读就成了我生活中的一部分。从绘本到桥梁书再到世界名著，每一本书都深深吸引着我。每当我翻开一本书，就仿佛开启了一段奇妙的旅程。书本可以带我飞去远方，穿越时空。读书可以让我看到更广阔的世界。读书是一种享受，一种快乐，让我们每天坚持阅读吧！

506 王婧尧

经历三期阅读活动，我收获了学校给予的荣誉，令我收获更大的是阅读带给我的知识积累，这将是我一生的财富。书给了我智慧和知识，也给了我力量和勇气。我从小就十分喜爱书籍，愿同学们能够坚持阅读，享受阅读！当你融入书籍当中，那种感觉真是太美妙了！

书香满康桥：“21天好习惯活动”阅读之旅回顾

小学部德育处

阅读，是一扇通向无尽知识与智慧的大门。在康桥，阅读一直被视为培养学生综合素质的关键基石。我们高度重视阅读对学生成长的重要性。通过阅读，学生能够拓展视野，领略到世界的多元与广阔。在这个信息爆炸的时代，阅读能力更是获取有效信息、独立思考和创新的基础。正因如此，小学部本学期特别策划并持续推进了三期“21天好习惯活动——勤”，培养孩子们养成每日阅读的好习惯。

第一期活动启动时，我们鼓励每一位同学积极参与。在这短短的21天里，我们在图书角为同学们提供了丰富的书籍，从经典文学到前沿科技，从奇幻冒险到深刻的哲学思考。每一天的阅读，都是同学们与伟大思想的一次碰撞。

阅读带给我们的好处不胜枚举。首先，它增强了我们的语言表达和理解能力。在书中，我们接触到丰富多样的词汇和精妙的句式，潜移默化中提升了我们的文字运用水平。其次，阅读培养了我们的专注力和耐心。沉浸在书中的世界，需要我们集中精力，摒弃外界的干扰，这一过程锻炼了我们的意志力。再者，阅读是心灵的滋养。当我们跟随书中的人物经历喜怒哀乐，感受他们的成长与挫折，我们也在丰富自己的情感体验，变得更加富有同理心和包容心。

第二期活动中，老师们不仅鼓励同学们多读，还指导大家如何精读、如何思考。同学们在阅读中学会了分析问题、解决问题，思维能力得到了极大的锻炼。他们开始在阅读后写下自己的见解，与同学们分享，进一步深化了对知识的理解。

到了第三期活动，阅读已经不仅仅是个人的行为，更成为了一种集体的氛围。同学们相互推荐好书，共同探讨书中的奥秘。学校还组织了一系列的阅读比赛和展示活动，让同学们有机会展示自己的阅读成果。阅读，已然成为了同学们生活中不可或缺的一部分，成为了他们成长的有力支撑。

回顾这三期活动，我们看到了同学们在阅读习惯养成上的巨大进步，小学部共有97名同学达成三期活动，荣获学期“Star of Reading”。从最初的需要督促，到后来的自觉沉浸其中；从简单的浏览，到深入的思考和创造。阅读的种子已经在曲江康桥学校的每一位学子心中生根发芽，并将伴随他们一生，成为他们不断进步、不断超越自我的动力源泉。

用一本书交换一份惊喜，用一段话延续一个故事。未来，我们将继续坚定不移地重视阅读，不断创新活动形式，为同学们提供更优质的阅读环境和资源，让阅读的光芒照亮每一位同学的未来之路！

康桥好习惯 21 Days Challenge

2024春21天“阅读”好习惯 Star of Reading

G1	张佳乐 张佳乐 杨瑞瑞 赵瑞瑞 刘佳乐 杨瑞瑞 张佳乐 张佳乐 李瑞瑞 李瑞瑞 李瑞瑞 李瑞瑞 李瑞瑞 李瑞瑞 李瑞瑞 李瑞瑞 王瑞瑞 王瑞瑞 王瑞瑞 王瑞瑞 王瑞瑞 王瑞瑞 王瑞瑞 王瑞瑞
G2	张佳乐 张佳乐
G3	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G4	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G5	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐

西安曲江康桥学校

康桥好习惯 21 Days Challenge

第一期“勤” 2024.3.25-2024.4.17

21天“阅读”好习惯获奖同学名单

G1	张佳乐 张佳乐
G2	张佳乐 张佳乐
G3	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G4	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G5	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐

西安曲江康桥学校

康桥好习惯 21 Days Challenge

第二期“勤” 2024.4.25-2024.5.17

21天“阅读”好习惯获奖同学名单

G1	张佳乐 张佳乐
G2	张佳乐 张佳乐
G3	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G4	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G5	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G6	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐

西安曲江康桥学校

康桥好习惯 21 Days Challenge

第三期“勤” 2024.5.22-2024.6.13

21天“阅读”好习惯获奖同学名单

G1	张佳乐 张佳乐
G2	张佳乐 张佳乐
G3	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G4	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐
G5	张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐 张佳乐

西安曲江康桥学校

暑假将至，安全先行——2024年暑假安全小贴士

2024年暑假即将到来，为了保障孩子们度过一个安全、健康、充实、快乐而有意义的假期，希望家长能切实承担起监护职责，加强对孩子假期生活的关心与指导。现将暑假注意事项温馨提示如下：

一、严防溺水

- 1 不可靠近陌生水域，例如明沟、暗渠、建筑基坑、水库等。
- 2 不可在水边玩耍，水边青苔水草丛生，容易滑落水中。
- 3 去有水域的公园、游乐场等地一定要有大人的陪伴。
- 4 不可仗着会游泳下水玩耍，水底低温、漩涡暗流都是不定因素。



二、居家安全

- 1 远离高温物体，包括沸汤热油、烧烫的容器等，避免烧烫伤的发生。
- 2 注意用电安全，尤其是同一插座不能接入过多电器，防止过载发热引发火灾。
- 3 不可将物品、玩具、垃圾等从窗户丢下。

三、出行安全

- 1 不可骑行滑板车、平衡车、滑板等上路。
- 2 旅行前关注当地天气情况，提前做好防范。
- 3 遵守交规，横穿马路要走斑马线、人行天桥等，不得随意横穿。



四、饮食安全

- 1 不暴饮暴食，尤其是辛辣、油腻的食物，容易引起消化不良。
- 2 不吃路边摊和五毛食品，食物的品质得不到保证。
- 3 不狼吞虎咽，防止食物进入呼吸道。

五、网络安全

- 1 家长要以身作则，合理安排孩子上网时间。
- 2 提醒孩子慎交网友，不私自与网友见面。

六、心理安全

- 1 孩子在假期生活中出现负面情绪时，应该主动向父母表达自己的感受，积极与父母交流；遇到困难时，也可主动向父母寻求帮助，共同商讨解决办法。
- 2 家长发现孩子情绪波动较大时，要及时引导，让其不良情绪得到宣泄，必要时寻求专业心理咨询师帮助。

